

JAN AMOS KOMENSKÝ
Zakladatel britské Akademie věd

SOUTĚŽ MÁ SVÉHO VÝHERCE
Nad cenou se sbíhaly sliny i personálu

OSLAVY 70. VÝROČÍ
Přišly na hřbitov věnce samy?

čtvrtletník

Okó MAGAZÍN

číslo 2 • červen 2015 • zdarma

**„My si doma pouštíme ticho,”
odpověděl Tomáš Černý
na dotaz diváka, zda doma
poslouchá i jinou hudbu
než vážnou.**

Fakta • Reportáže • Kultura • Sport • Názory • Komentáře • Příroda • Historie • Rozhovory

HVĚZDY V ÚJEZDĚ



**Vydařená premiéra historicky prvního
recitálu operní hudby v Újezdě nad Lesy**

**Újezdem nad Lesy rezonovali
Puccini, Brahms, Giordano,
Bellini, Liszt, Dvořák, Verdi,
Lehár, Smetana...**

4 | Aktuálně - rozhovor**Zanikne sál LEVEL?**

Exklusivní rozhovor s nájemcem sálu LEVEL v polyfunkčním domě.

5-6 | Aktuálně**Újezdský zpravodaj a Hodkovská ulice v novém**

Nové nemusí vždy znamenat nejlepší, ani lepší.

7 | Téma**Jan Amos Komenský**

Malá vzpomínka na učitele národů ke konci školního roku.

8 | Zdraví - rozhovor**Zpět k pohybu**

O civilizačních chorobách pohybového aparátu a fyzioterapii.

8-9 | Volný čas, zábava, soutěž**Sbírka edice OKO, test mysli, soutěž o cenu**

Pomáháme místní knihovně a bavíme vás.

10-11 | Komentář**Oslavy 70. výročí a komunální politici**

O zmatečných oslavách, výhodě informací a pochybném přínosu místostarostky Čechové.

12-15 | Kultura**Hvězdy v Újezdě – ojedinělý operní recitál**

Co recitálu předcházelo, jeho průběh a ohlasy.

16-17 | Z radnice a zastupitelstva**Perličky z posledního zastupitelstva**

Pozitiva a negativa jednání, hledání miliónů.

18 | Politika**Rákosníčkově hřiště a skautské klubovny**

O ambicích, které budují hřiště a přidělávají městské části výdaj a o osobní nenávisti, která zhatila očekávání skautů.

19-20 | Z újezdské historie**Z historie samosprávy a tisknutí Újezdského zpravodaje**

Předválečné stmelování je dnes čím dál více složitější.

20-21 | Životní prostředí**Brigáda, která údajně nebyla**

O obyčejné lidské malosti zpochybňující nezištnou pomoc.

22 | Finance**Jsou především krátkodobé půjčky lichvou?**

Jak a proč se zbavit nevýhodných půjček.

23 | Oko Újezda**události pohledem fotoaparátu**

Události, které jsou k smíchu, k pláči a též k zlosti.

Z důvodu velkého ohlasu čtenářů na první číslo časopisu rozšiřujeme druhé číslo o polovinu stran. Děkujeme všem za děkovná vyjádření a povzbuzující slova. Můžete nás nadále kontaktovat s články, nápady, fotografiemi apod.

inzerce

GYNEKOLOGIE A PORODNICTVÍ

MUDr. Jaroslav Jeníček, CSc., Sokolská 1662/35, 120 00 Praha 2

Tel.: 222 544 608

Přijímáme nové pacientky.

Metro C – I. P. Pavlova

R O S T O K L A T Y

info@automalcev.cz

AUTO MALČEV

WWW.AUTOMALCEV.CZ

AUTOSERVIS

tel. 606 607 406

- kompletní servis všech osobních vozů a dodávek do výšky 3,2 m
- diagnostika • geometrie
- plnění klimatizací • tažná zařízení

KAROSÁŘSKÉ PRÁCE

PNEUSERVIS

tel. 606 607 406

- i bez objednání
- uskladnění a prodej pneu

ODTAHOVÁ SLUŽBA

NON-STOP

tel. 606 607 406

NÁHRADNÍ DÍLY

tel. 602 366 353

- **nové** na všechny značky
- **starší** na Peugeot, Citroën, Hyundai a Iveco

PRONÁJEM PLOCHY, PARKOVÁNÍ, ZAJIŠTĚNÍ STK + EMISE, LIKVIDACE POJISTNÝCH UDÁLOSTÍ



Milí čtenáři,

když se zrodila myšlenka rozvlnit v květnu leckteré stojaté vody v Újezdě nad Lesy recitálem s operní hudbou,

tužil jsem, že nebude snadné ji dovést do zdárného konce. Škarohlídi na ni totiž hned přilepili obavu, že nepřijdou diváci, skepsi, že kvalita pozvaných hvězd bude nevalná a nedůvěru, že pořadající Spolek OKO recitál nezvládne. Nepřející kverulanti navíc začali spřádat teorie, co že se za recitálem ve skutečnosti skrývá. Leč přes veškerá protivenství učinil újezdský Spolek OKO srdnatě odvážný krok do neznáma a v divadelním sále Masarykovy ZŠ představil újezdským posluchačům dvě skutečná esa české klavírní a tenorové scény, která doplnilo sopránové překvapení. Chmurné předpovědi se nenaplnily. Diváků přišlo více, než jsme čekali (a to jich ještě minimálně 12 uvízlo i se vstupenkami v nečekané dopravní zácpě na Černém mostě, další před náhle uzavřenými vchodovými dveřmi do ZŠ), organizace klapla na výbornou a špičkové výkony pozvaných hvězd si nezadaly s festivalem Pražské jaro. Škoda jen, že nemůžeme v časopisu onu úžasnou atmosféru hudebního večera přenést až k vašim domovům. A tak alespoň prostřednictvím několika fotografií a vět uvnitř tohoto vydání nahlédněte nejen do přípravy veleúspěšného recitálu, ale i na jeviště, do hlediště a také do zákulisí.

Za sebe bych pak chtěl na tomto místě poděkovat všem kolegům napojeným na Spolek OKO, kteří mi s realizací recitálu pomohli dle svých možností a mají lví podíl na jeho dobrém průběhu. Především pak děkuji Honzovi Veselému, který mi byl jakousi pravou rukou, dále pak Robertu Kučerovi, Láďovi Markovi, Honzovi Jackovi a Libuše Jozefy. Za podporu, organizaci, přípravu, občerstvení, květiny, obraz atd. Nezapomínám ani na pana Voříška z ÚMČ za pomoc mimo jeho pracovní dobu, paní Černouškovou za fotografie a pana Petraseda za DVD z recitálu. S poněkud smíšenými pocity, ale přesto, děkuji starostovi Růžičkovi za jisté přehodnocení nesmyslných řečí kolem recitálu a jeho osobní přítomnost v divadelním sále. Radní Punové zase za upřímná a oceňující slova o přestávce. Na závěr mi ještě dovoluji poděkovat mé přítelkyni Míše, která se mnou trpělivě prožívala přípravu recitálu a během

něho držela poctivě palce. Bylo to poznat. Další články se věnují historii Újezda, Újezdskému zpravodaji, sbírce pro místní knihovnu, připravena je opět soutěž, najdete i malý test, několik komentářů, postřehů atd.

Otiskujeme ale i horkou novinku, rozhovor o okolnostech uzavření restaurace LEVEL v polyfunkčním domě.

Samozřejmě jsme v tomto čísle i přes hudební euforii nezapomněli ani na politické kolbiště místní samosprávy. Nad články se lze zasmát, zanadávat, i třeba přemýšlet, proč nikomu nechyběly milióny, zda věnce k uctění památky padlých z obou válek přišly na hřbitov samy, proč mnohým dochází trpělivost s vytvářením Újezdského zpravodaje a proč poslední zasedání zastupitelstva bylo místy opět fraškou, trvající více jak hodinu přes půlnoc.

Na něm nebyl například nikdo schopen uspokojivě vysvětlit, proč nastal v příjmech VHC za poslední rok propad téměř o 2 mil. korun, kde se najednou „objevilo“ 5 vybydlených bytů, které bylo nutné nákladně rekonstruovat, z jakého důvodu je bývalý starosta Roušar, který na úřadě zavedl agendu MA21, ve funkci agenta MA21 najednou pro tuto funkci nevhodný. A tak jej nahradila radní Zátková (ANO), která si ale spolu s nově instalovanou vedoucí odboru MA21 pí Poníkovou (ANO) teprve o prázdninách odskočí na kurz o agendě MA21(!). No řekněte, není to krása? Nejdříve obě získají flek, tři čtvrtě roku se rozkoukávají a pak si odskočí na vzdělávací kurz. Skoro si říkám, že jsem měl vstoupit do řad ANO, nechat se instalovat třeba do funkce ředitele nějaké elektrárny a když bych po roce usoudil, že flek třeba slušně sype, tak bych si odskočil na kurzy Ohmova zákona a výměny žárovek.

A nic na tom nemění fakt, že jsem stále spíše kritický k procesům MA21, ale vadí mi, když z nich kdokoliv dělá politickodojnou krávu.

To vše ovšem překonali místostarostové Slezák (ČSSD) a Čechová (TOP09). Když se tajemník úřadu pan Saitz (ČSSD) pokusil prosadit přerušování zasedání v tu chvíli již v nočních hodinách, pan Slezák jej velitelsky odbyl a razantně trval na projednání všech bodů. Jenomže v momentě, kdy se projednával již poslední bod programu a měly zaznít předem slíbené odpovědi radních na různé otázky a témata, pan Slezák prostě „zdrhnul“. Jako věrný pes Goro jej následovala místostarostka Čechová (TOP09), pověřená ovšem ověřením zápisu ze zasedání, a oba místostarostové svým „vzorovým“ jednáním spustili postupný

úprk zastupitelů během projednávání bodu. Bronz v úprku tak získal zast. Mergl (TOP 09), bramborovou medaili si odnesla zast. Juřenová (ODS). Medailisty dále následovali zastupitelé Diepoltová (ODS), Jenšovská (Hnutí pro Prahu), Punová (ANO). Tím se například rozpadl návrhový výbor zastupitelstva, který z jednotlivých projevů zastupitelů zaznamenává návrhy na usnesení a ty následně předkládá zastupitelstvu k hlasování. Ach jo.

Ale dost politiky, přeji vám všem hezké čtení, pěkné prázdniny i dovolenou a v září zase „na viděnou“.

Petr Duchek

MAGAZÍN OKO

Vydává: Spolek OKO, IČ 03973115
Hodkovská 2558, Praha 9, 190 16

Webové stránky:

<http://www.spolekoko.cz/>

Facebook: <https://www.facebook.com/spolekoko.cz>

Bankovní spojení: 270258028/0300

Povolení: registrace MK ČR E 22128.

Periodicita: čtvrtletník

REDAKCE ČASOPISU

Šéfredaktor: Petr Duchek

Redakční rada: Jan Jacek,
Robert Kučera, Jiří Lameš,
Ladislav Marek, Jan Veselý

Jazyková korektura: Jana Kudláčková

E-mail: redakce@spolekoko.cz

Telefonní spojení:

602 270 253 – Petr Duchek

608 340 777 – Jan Veselý

Vytiskla: tiskárna BETIS spol. s r.o.

Cena: zdarma do schránek

Náklad: 3700 ks

Na vydání se podíleli:

Zuzana Černoušková, Petr Duchek, Jan Jacek, MUDr. Jaroslav Jeníček CSc., František Kollman, Robert Kučera, Mgr. Jana Kudláčková, Ing. Jiří Lameš, Ladislav Marek, Jiří Prosecký, PhDr. Miloš Schmidt, Hana Striová, PhDr. Ivo Syříš Ph.D., Ing. Jan Veselý

Otištěné články nemusí vždy vyjadřovat názor vydavatele, ani redakce. Za obsah článku ručí jeho autor. Texty nebo jeho části včetně obrazového materiálu mohou být přetiskovány pouze se svolením redakce.

Toto číslo vychází 15. 6. 2015
Uzávěrka příštího čísla je 5. 9. 2015.

Sál LEVEL je mrtev, ať žije král!

Exklusivní rozhovor o správě svěřeného majetku poskytl redakci OKA pan Čapek, nájemce restaurace LEVEL.

Pane Čapku, jak byste popsal váš pronájem LEVELu?

Začal jsem v listopadu 2013 provozovat restauraci LEVEL a měl velké plány. V sálu proběhlo asi padesát koncertů, zábav a akcí. Drtivou většinu jsem dotoval ze svého, díky čemuž jsem se dostal do potíží s platbou nájemného. Od problému jsem ale neutekl. Chtěl jsem především získat své investice zpět a dluh vyřešit splátkovým kalendářem. Vznikl proto návrh, abych sál vrátil radnici a tím si snížil náklady na pronájem. Po vleklých jednáních nakonec toto nové vedení radnice schválilo, ale nastaly nečekané problémy.

Jaké?

Starosta Růžička (ANO) navrhl ceník za pronájem sálu, který jsem nemohl akceptovat. Nejen, že se několikrát změnil, ale za jednu zábavu bylo po mě požadováno cca 7-8 tisíc nájemného. A to mám ještě v sálu vlastní vybavení, jako třeba kabely, data projektor, satelit. Proto padl návrh na určitou finanční kompenzaci za pronájem věcí, ale starosta ji vždy zamítl.

O sál se tedy nyní stará kdo?

Starosta jej chtěl nejdříve dát na starost kulturnímu referentovi, pak referentovi odboru VHC, ale oba odmítli, takže nakonec jej má na starost koordinátorka místní agendy 21, paní Poniová (ANO). Ta mi ovšem není schopna odpovědět několik dní na emaily ohledně rezervací sálu pro plánované akce a o sál se v podstatě stejně starám dál.



Sál Level.

Ještě se vraťme k tomu splátkovému kalendáři. Jak jste si představoval, že jej zvládnete hradit?

Navrhl jsem převzít stravování pro seniory. Radnice by měla jistotu splácení a senioři jistotu stravování i o prázdninách, svátcích, ve dnech volna, což školní jídelna nezajistí. Navíc bych poskytl větší výběr jídel i s možností malého příplatku za „lepší“ jídlo.

Proč i z tohoto sešlo?

Starosta zavolal vedoucí odboru sociálních věcí, aby mi dala adresy seniorů. Měl jsem je oslovit a bude-li zájem, že mi pro ně svěří stravování. Narazil ale na ochranu osobních dat a adresy nedostal. To ho rozčílilo a vedoucí poslal pryč. Poté mi dal bodrou radu, abych druhý den jel za roz-

chodil sem se svojí partou „ANO, prostě to zařídíme“, plácal nás tu po zádech a prohlašoval, jak nám bude jako starosta pomáhat. Místo toho nám ze své funkce hází klacky pod nohy a dělá vše proto, abychom fungovat nemohli.

Při poslední návštěvě restaurace už jako starosta zase vykládal lidem, jak je rád, že jsme tady, jak LEVEL funguje, ale že nic víc nezmůže, protože v radě jsou ještě dvě členky ANO. Začal jsem ho vnímat jako pokrytce, který neumí říci lidem věci přímo do očí a schovává se za druhé.

Na druhou stranu být starostou není zrovna snadné, nemyslíte?

Určitě ne a proto nám tu asi začal vykládat, že už stejně nechce starostovat.

A pak se začal chvástat, že má mraky peněz a je autorem písničky „Jede, jede mašinka“. Ale mrzí ho prý, že hrají jen první část, protože těch slok napsal víc. Tak bych byl rád, aby újezdáci věděli, jakého tu mají slavného skladatele.

Mám tomu všemu rozumět tak, že s pronájmem končíte?

Ano, díky chování pana Růžičky jsme se rozhodli skončit. Vždycky si něco

vozovým autem s obědy, zapisoval si adresy seniorů a následně je oslovil s nabídkou stravování.

Předěme raději k farmářským trhům. Proč nejsou?

Zúčastnil jsem se výběrového řízení na pořádání farmářských trhů na parkovišti za Levelem, které jsem vyhrál. Následně jsem dostal z radnice návrh smlouvy k přečtení a podepsání s tím, že ji po mém podpisu podepíše i starosta Růžička. Ovšem nepodepsal. Na radě se totiž návrh nikdy neprojednal.

A důvod?

Jsem přesvědčený, že starosta nemohl přenést přes srdce, že jsem řízení vyhrál.

Kdy jste se poprvé bavil o LEVELu se starostou?

Když starostou ještě nebyl.



Polyfunkční dům a sál Level.

usmyslí, jindy zase záleží, jak se vyspí. Nenechám se už ponižovat jeho nálado-
vostí. Nově jsem se teď dozvěděl, že mohu přinést z magistrátu dotace do LEVELu na rok 2016 ve výši cca 300 tisíc. To tady nikdo neumí. Ale nemám nejmenší chuť je sem přivést, dokud bude on starostou.

Na závěr chci ale ještě říct, že v době otisk-
tění našeho rozhovoru již v Levelu nebudu. Bohužel jsem se dozvěděl, že v pondělí 15. června se začne s vyměňováním sálu v polyfunkčním domě na přestavbu za účelem vybudování Domu dětí a mládeže.



Veřejné fórum v sálu Level.

ANOfert, Vojtěch Varyš a Újezdský zpravodaj

Květnové veřejné zasedání nad budoucí formou ÚZ proběhlo bez uveřejnění pozvánky v ÚZ. A to přesto, že Zpravodaj je hrazen z veřejného rozpočtu, do kterého plynou peníze od občanů a ti jsou navíc i hlavními příjemci informací ve Zpravodaji. A tak uteče ještě mnoho vody, než si vedení radnice přizná, že Zpravodaj neslouží k propagování radních (často rafinovaně přes jiné) a než si občané osvojí v jistém smyslu vlastnické právo ke Zpravodaji. Pak se snad konečně začnou o jeho vytváření více zajímat. Zatím je Zpravodaj spíše hláskou troubou každého vedení radnice.

Proto se může stát, že nový šéfredaktor ÚZ Vojtěch Varyš neprošel žádným výběrovým řízením a k přihrání pohodlné živnosti mu stačil jeden telefonní hovor se starostou. Že však nový

šéfredaktor dá do tisku Zpravodaje s tolika amatérskými přehmaty, mě překvapilo. Jen namátkou.

Hlavně ty odpadky

Místo důstojného úvodníku starosty na první straně dubnového vydání je zde hněvající se článek od lidově demokratického starosty Růžičky kvůli přeplněnému koši s odpadky v lese. Dále umožnil porušení platných pravidel pro rozsahy článků radní Zátkové atd.

Konečné řešení podle Vojtěcha Fraka

V květnovém čísle je zase například v článku na cca ¾ stránky od Sokola 26 typograficko-gramatických chyb. Na fotografii pěvce Tomáše Černého je změněno jeho jméno na Tomáš Frak. Asi proto, že umělec je na fotografii ve fraku. Leč u šéfredaktora, který se považuje za novináře z oblasti kultury, je to dost trapné. Před „Sloupky zastupitelů“ je od něho rádoby vtipný komentář, z kterého se však dozvídáme nevidané myšlenkové úvahy pana šéfredaktora. Slovní spojení „Konečným řešením“ v článku pojednávajícím o hospodaření VHČ od zastupitele Jeníčka, dal do souvislosti s holocaustem před 70. lety.

Prostě elita

V červnovém vydání zase zve občany na konání zastupitelstva 22. 6. 2015 od 17 hodin, ale ono je usnesením rady MČ RMČ11/0159/15 schválené od 16 hodin (jedině, že by měl u starosty privilegium, kterého se ani zastupitelům nedostává, a věděl už, že se starosta na poslední chvíli rozhodne jinak - pak ale postrádají taková usnesení poněkud smysl). V komentáři před sloupky zastupitelů tvrdí, že ti mají 1500 znaků k vyjádření, ale oni jich mají jen 1000. K průhledně vedenému PR rozhovoru se starostou s tendenčně kladenými otázkami na úrovni středoškolské žurnalistiky přidá velkou PR fotku pro hnutí ANO, na které je nelogicky kromě starosty navíc radní za ANO a předseda hnutí Andrej Babiš. Pokud vím, tak tomu ÚZ (za tím) nepatří.

Navíc návrat ÚZ k praktičtější velikosti A4 je zaplaven rozházeným formátováním článků, což působí celkově neurovaně.

Je mimo

Milé ANO, ten novinářský chlapec prostě o Újezdu vůbec nic neví a novinářsky se

teprve hledá. Bohužel již několik let. A nyní nově i za peníze z újezdského rozpočtu.

Radikální nula

I rozhodl jsem se podívat za hranice Újezda, abych viděl, koho že nám to místní ANOfert podstrčil do křesla šéfredaktora. Tak například Arnošt Goldflam napsal panu Varyšovi na kritiku inscenace „Babičky“ otevřený dopis, v němž mimo jiné píše: „Že se zrovna Vám něco nelíbilo, to pro mě neznamená zloha nic, neb jsem již od Vás četl několik kritik a vždy jsem se podíval jejich nekompetentnosti a hlavně jsem se z nich nic nedozvěděl a nijak nepoučil. A kritický rozbor, který je jen rádoby radikální, razantní a zdánlivě efektní, je – upřímně řečeno – na hovno.“

V článku s poněkud svérázným názvem „Židobolševicko-unionistická vláda agentů KGB“ se nový šéfredaktor intelektuálně obnažuje: „... nevěřím v existenci společnosti ani v nějaký společný cíl nebo kolektiv. Neuctívám práci, nezajímá mě ekonomický růst a je mi v zásadě jedno, kdo za co může ...

V politice má mít místo především humor (i vulgární) a relaxace (i flákání) ... volitelná je i levice, pokud se nemele o solidaritě, odpovědnosti, obyčejných lidech a podobných ptákovinách ...”

Skončete!

Pane Varyši, Vy jste se v červnovém ÚZ panu zastupiteli Jeníčkovi za spojení jeho článku s holocaustem neomluvil, nebo jste alespoň nevysvětlil, jak jste to myslel. Panu Lamešovi jste v březnu nejdříve potvrdil otištění článku, následně bez jediného slova jej neotiskl, abyste jej po čtvrt roce přece jen otiskl. Ovšem bez požadovaného vysvětlení prodlevy. Článek tím ztratil na své informační aktuálnosti a z autora jste tak udělal hlupáka. Vaše názory jsou velmi radikální, radikalismus dokonce veřejně popisujete jako jedinou cestu, která má v politice smysl. Práci v ÚZ odvádíte nekvalitní a riziko, že nepovedete Zpravodaj objektivně, a to ani v souladu s tiskovým zákonem, je obrovské.

A proto se domnívám, že by vaši práci a vašemu pokračování ve funkci šéfredaktora měli na nejbližším zastupitelstvu všichni zastupitelé říci NE!

Petr Duchek

► Na radnici si zřejmě nikdo neuvědomuje, že tím zlikvidují jediný sál v obci. Myslím, že by nebylo od věci vyhlásit podpisovou akci na zachování sálu, který sloužil všem lidem z Újezdu nad Lesy, včetně spoustě různých organizací, které zde dělaly maškarní zábavy pro děti, taneční přehlídky, mikulášské besídky...

Nikdy by mě nenapadlo, že uspěje nápad pana Slezáka poslat na začouzenou a rušnou hlavní křižovatku děti a mládež. Nicméně mám poslední otázku. Souhlasíte, abychom v rámci objektivitu požádali o reakci na tento rozhovor starostu Růžičku pro další číslo časopisu?

S tím nemám problém. Nedělám si ale iluzi, jaké asi budou odpovědi. Nicméně co jsem chtěl říci, jsem řekl a na svých slovech nehodlám nic měnit.

Děkuji za rozhovor.

Já děkuji za prostor k vyjádření.

ANO, tak to dopadá, když se na rozhodování o zásadních věcech „podílejí“ i občané. Podivně vyprojektovaný a postavený dům za „pouhých“ 106 mil. vysaje z veřejného rozpočtu klidně až 1 mil. korun ročně na nákladech za provoz. Ovšem projevem naprosté bezradnosti, zoufalství, neschopnosti či lobby dospělých je představa, že situaci zachrání děti a mládež.

Ptal se Petr Duchek

V Hodkovské dostanou místo bonboniéry lízátka

Jedna rozbitá, ne-li nejrozbitější ulice v Újezdě n/L bude konečně asi opravena. Za poslední rok se ale dění kolem rekonstrukce stalo pro většinu obyvatel nepřehledné. Jeden říkal to, druhý tohle. Proto jsem na březnovém zastupitelstvu navrhl zařadit „Podání informace o Hodkovské“ do programu zasedání. Překvapivě 16 zastupitelů ze 17 souhlasilo. Při projednání jsem navrhoval vytvořit datové úložiště o Hodkovské ulici, z kterého by občané mohli čerpat informace a vytvořit si vlastní názor. Tento návrh už ale nebyl přijat. Starosta Růžička mi před

a četl, že je to na popud pana starosty. Nepotřebuji si nějak honit tričko, ale vá-



Co způsobilo propadnutí nikdo neví...



Propadlá vozovka i přes upozornění zůstala radnicí asi měsíc bez povšimnutí.

všemi zastupiteli a přítomnými občany nabídl, že mě pozve na všechna jednání související s Hodkovskou, abych je mohl tlumočit dál. Souhlasil jsem, ale žádné pozvání jsem nikdy nedostal. V dalším návrhu jsem požadoval veřejné setkání vedení radnice s občany Hodkovské a přilehlých ulic. Tento návrh byl přijat všemi zastupiteli a zastupitelstvo uložilo starostovi úkol setkání svolat. To by ale nesměla existovat politika kultu osobnosti. K setkání skutečně došlo, ale všude jsem jen slyšel

žení ANOistů a členové koalice, setkání se uskutečnilo na základě pověření zastupitelstva, které starostu zaúkolovalo!

Na setkání v Levelu nebyl nikdo schopen uspokojivě vysvětlit, jak to bude s nivelitou vozovky a okolních pozemků, chodníky a zálivy, navazující cyklostezkou, po opakovaných dotazech bylo sděleno, že nebude existovat žádný e-mail, tel. číslo, ani osoba z radnice určená ke kontaktování v průběhu stavby. Poněkud mlhavé byly informace související s vysoutěžením akce a cenou rekonstrukce, která je najednou skoro poloviční oproti původní uváděné ceně a výrazně nižší, než je cena za již opravený krátký úsek ulice. Při dotazu na podloží celé silnice, která se například v prostoru křižovatky Hodkovská x Valdovská

propadla ve tvaru válce o průměru něco přes půl metru do hloubky přibližně též přes půl metru, bylo odpovědí promítnutí řezu nové vozovky na projekční plátno. Nejen, že na něj nebylo vidět, ale kolik občanů je schopno se z fleku v takovém výkresu orientovat? Po propadnutí se ale vtírají další zneklidňující otázky. Z jakého materiálu je zhotovena nová kanalizace? Nejde o nějaký odlehčený plast? Jak kvalitně je kanalizace usazena a zavezena? Přesto se nelze divit hystericko-euforickým výkřikům „Konečně nebude prach!“, když převládá názor provést rekonstrukci podle projektu z roku 2009, neboť šikovným tlakem radnice jinou alternativu nenabídla a suše oznámila, aby občané brali ten, co je schválený teď, jinak nebude nic, nebo kdoví kdy.

Zkušenost v politice mi ale říká, že Hodkovská vozovka bohužel neřekla své poslední slovo. Občané si svobodně vybrali lízátka, ale toho se brzy přejí. Bonboniéry se už ovšem nikdy nedočkají. Největší kámen úrazu v takových situa-



Lesní cesta nebo silnice?

inzerce

CHOVATELSKÉ POTŘEBY

“Na Rohožníku”

Malešovská 1652, nákupní centrum Albert
Praha 9 - Újezd nad Lesy
Po-Pá: 10-18 hod., So: 9-12 hod.
Tel.: 281 970 757
Mobil: 608 98 22 95

Krmiva a potřeby pro pejsky, kočky, hlodavce, ptáčky, rybky a terarijní zvířata.
Poradíme s výcvikem a výchovou psů.

www.shop4pets.eu

cích je, že když občané mají dojem, že pod tlakem betonové lobby či vlastní neschopnosti selhává samospráva či státní správa, nedokážou se semknout k občanské revoltě. Přitom by v tomto případě stačilo po ukončení výstavby kanalizace pravidelně občansky zaplavovat zastupitelstvo s požadavkem na uvedení vozovky do původního stavu před výstavbou kanalizace a ptát se, který z úředníků převzal neopravenou ulici. V tomto směru ale byla aktivita nulová (krom individuálních výjimek) a v Hodkovské na to doplácejí doteď.

Petr Duchek

Komenský aneb dílny lidskosti

U příležitosti konce školního roku přinášíme článek o učiteli národů.

Nevím ani, čím to je, ale největší problém způsobuje studentům u Státních závěrečných zkoušek otázka „Přínos, význam a dílo Jana Amose Komenského“.

Většina studentů zůstane u středoškolského - narodil se a umřel, v lepším případě s nějakými těmi daty. Na otázku, co to je Pansofie nebo Panpedie, dokáže odpovědět tak sotva čtvrtina studentů, naprostá většina z nich nikdy neměla v ruce žádné Komenského dílo a spoléhá se jen na druhotné prameny. To se týká i tak známých děl jako Orbis Pictus nebo Labyrint světa a ráj srdce. Je prostě taková rychlá doba, že se čtou jen výtahy z výtahů uložené někde na studentských doménách. Tímto způsobem jim asi musí uniknout, že Komenský napsal také jeden z prvních návodů, jak se učit z textu, čili Jak dovedně používat knih. Jestli to platí také pro e-knihy, není po těchto zkušenostech jisté.

Společnost vzdělanosti (Know-ledge based society), která je tolik dnes skloňovaná, dostává notné trhliny. Ještě zajímavější jsou odpovědi ovlivněné virtuálním světem,

například slyšíme, že Komenský je pohřben v Mordoru (vždyť Narden a Mordor zní přece tak podobně) a můžeme tímto přikročit k názoru, jestli Komenský není vlastně postava tak trochu bájná. Je tu stále ještě notný prostor pro záhady - jak je možné, že je jeho dílo tak rozsáhlé, když

velká část shořela nebo se nedochovala a ještě autora honili po Evropě z místa na místo, jak to, že myšlenky tak geniální upadly v zapomenutí a tři století o nich nikdo nevěděl, jak je možné, že se ještě počátkem dvacátého století nacházejí díla již dávno považovaná za ztracená (např.

Obecná porada o nápravě věcí lidských). Je to o to bizarnější, že ve své době je Komenský zván i britským parlamentem, aby založil vědeckou společnost, jakousi předchůdkyni akademie věd, která potom spatří světlo světa vlastně až v osvícenecké Francii. V době založení našeho školského systému 1774 Ignác von Felbiger (jistě velký demokrat a překvapivě moderně myslící reformátor) toto jméno nezmiňuje, a učitelé ve vlasti Komenského se učí v preparandách podle německé metodiky, nic nového pod sluncem. V padesátých letech nám podobně jako v případě Karla Čapka musejí nejdříve říci z Moskvy, že je Komenský dobrý, abychom si to pak dovolili papouškovat, některým lidem ve vlasti se totiž zdál momentálně málo materialistický, příliš náboženský, a nehledal východisko v socialismu. Dá se říci, že Komenský je natolik nadčasový, že

by u jeho jména nemusel být snad udáván ani letopočet. Sám o sobě se smutkem říkával, že ztratil vlast, snad by tedy to-muto velmi jemnému člověku a iniciátorovi vzdělávací reformy už nebyla líto věta, kterou jsem zaslechl od jednoho žáka 7.A, který se nesmírně divil tomu, že si pobělohorští exulanti brali s sebou knihy. Na tehdejší rčení „nic jsme s sebou nevzali, po všem je veta, jen Bibli kralickou a Labyrint Světa“ reagoval s nesmírným údivem větou: „A oni si do toho Německa brali knihy?“ Nikoli historie učitelka života, ale osobní zkušenost, učitelka života. Non scholae sed vitae discimus. (Neučíme se pro školu, ale pro život).



Jan Amos Komenský - obraz namaloval František Kollman

inzerce



**Jaroslav
Pitrák**

**Autoservis
Mechanické,
Karosářské a
Lakýrnické opravy**

tel: 731 188 651

www.autojap.net

j.pitrak@autojap.net, autojap@seznam.cz

Areál VÚ Běchovice, 190 11 - Praha 9

Ivo Syřiště

Zpět k pohybu bez bolesti



Počet lidí trpících tzv. civilizačními chorobami pohybového aparátu stále roste a s tím i poptávka po fyzioterapii. Mít svého osobního fyzioterapeuta již není pouze výsadou vrcholových sportovců a hvězd showbyznysu. Několik našich zvědavých otázek zodpověděla fyzioterapeutka Mgr. Lenka Veselá, vedoucí fyzioterapeutické ambulance FyziFit v Úvalech.

Můžete z prvního pohledu či vykonaného pohybu poznat a stanovit diagnózu?

Velmi záleží na daných zkušenostech terapeuta. Práce s tělem je složitá, neexistuje izolovaný problém, tělo je globální soustava a čím déle pracujete s lidským tělem, tím rychleji dokážete rozpoznat určité odchylky na první pohled. Dokážeme tak zacílit vyšetřovací metody, které nám pak pomohou stanovit diagnózu.

Takže hned víte, kde je problém a kam sáhnout?

Někdy je to zřejmé, ale i jednoznačná věc na těle nemusí být určující. Lidské tělo je soustava, kde je vzájemně vše provázáno. Proto pokud přijde pacient s bolestí

ramene, nestačí rozcvičovat rameno či předepsat elektroléčbu, ale musím se současně zajímat o oblasti páteře, postavení lopatek, hrudníku a podobně. Primární příčina může být klidně na vzdálenějším místě než bolest. Roli může hrát i vnímavost pacienta k bolesti a těla vůbec.

Jak tedy vypadá terapie?

Terapii se snažím vystavět na základních principech vývoje, které jsou pro všechny stejné. Během vývoje se tento základ mění s vlivem prostředí, zkušenostmi a danými možnostmi. Opakováním pohybu v pozicích, které má mozek již naprogramované, se snažíme opravit tuto poruchu. Je to stejné, jako když se učíte jezdit na kole. Má to ale i svá úskalí, strukturální vady již opravit neumíme.

Pacientů s bolestí přibývá, je to nedostatkem pohybu?

Obecně můžeme říct, že máme více dlouhodobé statické a stereotypní zátěže, ve které trávíme značnou část svého života, s nedostatkem kompenzačního aktivního a přirozeného pohybu. Ale nemůžeme to svádět jen na zhroucený sed u stolu. Když jsou špatné základy domu, tak ani celý dům

nemůže být plně funkční. Jedním důvodem může být nesprávnost během vývoje a na nesprávných vzorech stavíme do dospělosti. Dalším důvodem jsou naše dané pohybové stereotypy, sporty či jiná přetěžování, které kódují naše pohybové chování. Nesmíme ani opomenout zmiňo-

vanou bolest. Bolesti se naše tělo přizpůsobuje, může se měnit daný vzorec, změna chůze, změna používání kloubů s výsledkem přetížení v nějaké jiné části těla atd.

Jak mám tedy správně cvičit?

Měli bychom cvičit tak, aby se svaly zapojily co nejpřirozeněji. Pokud se tedy sval zapne v rámci pohybu, který zaměstná celé tělo, pak je to nejpřirozenější zapojení svalu jako takového. Proto je chůze tak přirozená. Problém je, že již dávno neděláme pohyby, které jsme dříve uměli a dnes to již neumíme. Přiznejme si, kolik z nás udělá dřep, aniž by se držel, padal dozadu, nehrbil se. Dítě si dokáže ve dřepu hrát zcela přirozeně. My jdeme do dřepu, jen když nám něco upadne. Proto bychom měli mít všechny přirozené pozice v pohybovém repertoáru, tak aby byla zajištěna pohybová souhra.

S jakými pacienty se nejčastěji setkáváte v ordinaci?

Mám široké spektrum pacientů, od dospělých pacientů s bolestmi zad až po pacienty po operacích. Většinou jde o funkční poruchy hybného aparátu. U dětí jde většinou o nějakou asymetrii, vadné držení těla či pouřazové stavy.

Zajímají se pacienti více o své zdraví?

Zlepšujeme se, ale ještě nás pořádný kus cesty čeká. Stále nám chybí ta vědomá aktivní účast na péči o své tělo. Úspěch spočívá v tom, jak se staráme o své tělo. Pro mnohé z nás je stále snadnější farmakologické řešení, k nám jdou až v momentě úplné výbuchu. Nesporně důležitá je prevence. Fyzioterapie pomůže tam, kde je ochota změnit životní styl a aktivně na sobě pracovat.

Dotazoval se spolek OKO.

POUKAZ

SLEVA 200,- Kč

na
vstupní komplexní vyšetření

platnost do 28. srpna 2015

Poliklinika Úvaly
 Pražská 1441
 250 82 Úvaly

tel: +420 776 821 411
 email: lena.vesela@seznam.cz
 www.fyziofit.cz

Ach ta paměť! Co s tím uděláme?

Potká kamarád kamaráda a říká: „Človče, já tě strašně dlouho neviděl.“ A on mu odpovídá: „No tos mě ani nemohl vidět, protože jsem byl v tom, no. Jéžiš no v tom ... no ... jak se tam válím v bahně a rachám si tam to ... no ...“

„Myslíš lázně?“

„No jo! Lázně.“

„A v jakých jsi byl?“

„No, je to tady za tím, no, no tady za tím!“

„Za čím, prosím tě?“

„No za tím! Tady ... Jéžišmarja. Vždyť ty jseš větší vůl než já, prosím tě!“

Chvilku mlčí a pak teda ten sklerotik povídá:

„Hele, takhle bychom se nikam nedostali.“

Jak se jmenuje ta kytka, co má ostny?“

„Kytka, co má ostny? Myslíš růži?“

„No joo! Růže ... Růže! Jak se jmenovaly ty lázně, kde jsme tam teď byli?“

Nepřipomíná vám to něco ze života? Skleróza je prý nemoc intelektuálů, protože blbec nic zapomenout nemůže. To je samozřejmě vtip a navíc nás se to netýká ☺. Jak můžeme svou paměť zlepšovat nebo alespoň uchovat stávající úroveň? Návodů je spousta, existují různé kurzy, příručky a semináře, dokonce i soutěže v zapamatování.

Nabízím několik tipů pro zlepšování paměti, které jsou pro každého dostupné:

1/ luštěte křížovky a sudoku

2/ čtete knihy - nejlépe nahlas

3/ skládejte obrázky - puzzle

4/ vyřadte zrak - například odemykejte dveře se zavřenými očima, poznávejte mince po hmatu.

5/ vítejte a číňte změny ve svém životě - v bytě představujte nábytek, při procházkách volte nové trasy.

6/ změňte strany - začněte používat levou ruku /jste-li praváci/ k vykonávání běžných aktivit - např. při čištění zubů a česání, zapínání knoflíků, používání myši u počítače. Všechny ZMĚNY aktivují části mozku, které jinak málo využíváme. Hrajte si při těchto změnách a bude vás to bavit.

Jezte borůvky, vědci zjistili, že borůvky obsahují komponenty, které pozitivně

Poznáte svůj Újezd?

O jaké újezdské prostranství na fotografii se jedná?

Odpověď zašlete formou krátké SMS na telefonní číslo 602 270 253 do 10. července 2015. Nezapomeňte uvést své celé jméno.

Správné odpovědi budou 14. července slosovány a vítěz získá cenu (broušené sklo) od újezdské legendy Františka Kollmana nebo si pochutná na staročeské kachně v restauraci Stodola.

Výsledek soutěže z minulého čísla: Na fotografii byla Blatovská náves v prostoru zastávky Blatov směrem do Prahy. Ještě dnes zde lze některé domky na fotografii najít.

Z došlých odpovědí byla jenom jedna špatně a 14 dobře. Vylosovaní výherci si na ceně pochutnali v restauraci Stodola (viz. foto).

- ▶ ovlivňují předávání informací mezi neurony. Ovšem pozor! Hlavní věc, kterou můžete udělat pro dobrou činnost svého mozku, je celková dobrá kondice. A tu získáte aktivním pohybem. Nejpřirozenějším a nejúčinnějším pohybem je chůze. 40 minut svižné chůze denně vás osvěží, aktivuje a přivede vaše tělo do výtečné kondice. Zvýší se celkové prokrvení, „fyzicka“, uvolní se kyčle a páteř, posílí se srdce. A na závěr jedna hádanka /z knihy Raymunda Smullyana „Jak se jmenuje tahle knížka?“, vřele ji doporučuji/: „Dívám se na čísi podobiznu. Zajímalo by vás, kdo je na ní vyobrazen? Prozradím vám, že nemám sourozence a že otec toho muže na obrázku je syn mého otce. Kdo je na obrázku?“

Hana Striová

(řešení naleznete na jiné stránce)



I obsluze se sbíhaly sliny.



Radost s odměny byla neskrývaná.

Projekt „Zachraňte OKO“

Projekt „Zachraňte OKO“ běží již cca dva měsíce, ale zatím nenaplnil naše očekávání. Do sběrného místa si do tohoto vydání magazínu našli cestu pouze dva obyvatelé Újezdu nad Lesy a doplnili tak naši sbírku o deset nových titulů. Celkový počet vydaných špalíčků edice OKO je celkem 112 výtisků a v naší sbírce se zatím nachází pouhých 17 výtisků. Chcete se dovědět, které výtisky máme, které nám chybí, které výtisky máme dvakrát a můžeme je směnit za jiný výtisk? Veškeré informace o vlastním projektu a o zajímavostech kolem edice

OKO najdete na stránkách Spolku OKO - www.spolekoko.cz. A jak můžete pomoci projektu Vy? Prohlédněte doma knihovny, půdy a bedny s knihami, a když najdete nějaký výtisk edice OKO a budete ochotni podpořit projekt, nemusíte již chodit na sběrné místo, nově stačí zavolat, poslat SMS nebo napsat email a my se již o vše postaráme.

Kontaktní telefon: 773 941 020,
e-mail: redakce@spolekoko.cz.
Všem dárcům předem děkujeme.

Spolek OKO

Oslavy 70. výročí konce 2. světové války

Nepatřím zrovna k těm, kteří si příliš potrpí na pietu či podobné oslavy a vzpomínkové akce. Ale řekl jsem si, že protentokrát se jich zúčastním, protože jde o kulaté výročí. Když jsem vyhledával informace k oslavě, narazil jsem na dvě pozvánky, které šířilo vedení radnice. Na první zval starosta Růžička na 15.00 hodin zastupitele (a i další vážené osoby z Újezda) do obřadní síně ÚMČ na setkání s malým občerstvením. Na druhé ale bylo na 15.00 hodin oznámeno pokládání věnců

Po chvíli rozjímání jsem nakonec vyrazil do obřadní síně úřadu. Bylo nabito. Spousta hostů, jen hostitel Růžička chyběl. Čekal jsem asi do 15.45 a pak mě začalo štítat, že ani taková věc nemůže proběhnout důstojně. Znechucen jsem odešel s dalšími dvěma zastupiteli raději na dvě deci vína. Později jsem se doslechl, že starosta dorazil až před 16. hodinou a hosty vyzval k odchodu k bustě p. Krause. Ovšem než se k ní všichni přesunuli, začala znít státní hymna, zatímco polovina hostů ještě



Zleva Roušar, Kazdová, Mach, nevím, Jeníček a Duchek fotil.

na újezdském hřbitově u pomníku padlých z obou válek. Trochu mě mátko, kam tedy vlastně jít, ale zvolil jsem hřbitov, neboť mi to přišlo důstojnější, než si cpát břich. K mému údivu ale nikdo z vedení radnice nedorazil. A ještě větší údiv mi připravil pohled na

OSLAVY 70. VÝROČÍ KONCE 2. SVĚTOVÉ VÁLKY

MČ PRAHA21 ve spolupráci s Muzejní radou a ZŠ Masarykova

Termín konání: 5. 5. 2015 od 15.00 hod.

PROGRAM OSLAV:

1. v 15.00 hod. **položení věnců na místním hřbitově u pomníku padlých z 1. a 2. Světové války, položeni věnce na Rohožníku**
2. v 16.00 hod. **položeni věnce u p. KRAUSE**
3. v 16.30 hod. **HLAVNÍ PROGRAM V LEVELU:**

Pozvánka 1

Městská část Praha 21
Zdeněk Růžička - starosta
Staroklánovická 260
190 16 Praha 9 – Újezd nad Lesy

Vážená paní zastupitelko, vážený pane zastupiteli,
dovoľte mi, abych Vás pozval na slavnostní připomenutí 70. výročí ukončení druhé světové války, které se uskuteční v úterý 5. 5. 2015 od 16:00 hod.
Velice mě potěší, budete-li v té moci přivítat 5.5.2015 v 15:00 hodin v obřadní síni Úřadu MČ Praha 21 na společném setkání s malým občerstvením.

PROGRAM OSLAV:

1. v 16:00 hod. - položeni věnce u busty p. Krause
2. v 16:30 hod. - **HLAVNÍ PROGRAM V LEVELU:**

Pozvánka 2

hřbitově. Věnce už byly položeny. Z jiné komunikace s úřadem jsem se navíc dozvěděl, že věnce měl přijet položit tajemník. Zřejmě se ovšem takovou lapálií nehodlal zatěžovat a s věnci na hřbitov si odskočil během polední pauzy. Pokud věnce nepřišly samy.

jej po chvíli podařilo odemknout... Tak myslím, že počkám na další kulaté výročí a budu doufat v lepší organizační schopnosti nového vedení na radnici.

Petr Duchek

Členové politických stran

a kandidáti do místních voleb pracující na ÚMČ Praha 21.

(článek zastupitele za Svobodné, který Újezdský zpravodaj neotiskl)

Jako zastupitele mě samozřejmě zajímají informace z úřadu i Újezda nad Lesy. Myslím, že podobně smýšlejí i ostatní zastupitelé. Pravidelně sleduji webové stránky, snažím se sledovat zápisy z RMČ a snažím se účastnit jednání 2 komisí, ve kterých jsem členem. Informace jsou šířeny pravidelně oficiálními kanály, ale být u „zdroje“ je přeci výhodnější. Minulý týden (pozn. red. první týden v dubnu 2015) jsem byl při návštěvě úřadu opět překvapen, co se již zase na úřadě všeobecně ví, o čem se hojně diskutuje a tedy, co nás zastupitele asi (protože oficiálně nic nevíme) čeká na dalších jednáních zastupitelstva. Má to samozřejmě dopad i na naše rozhodování, protože na oficiálním jednání jsme někteří konfrontováni se situací, kdy jiní již ví a mají dokonce prodiskutováno a promyšleno a tím i jasno.

Jako Svobodní nemáme nikoho v podatelně (ODS, ČSSD), mezi vedoucími odboru (ODS, Pro Prahu), z našich řad není tajemník úřadu (ČSSD). ANO 2011 již zavedené praktiky ostatních stran dohání a první kukačku do hnízda v úřadě již usadil (pozn. red. vedoucí odboru agendy MA21).

Není proti zákonu, aby zaměstnanec úřadu byl členem politické strany a může i kandidovat. Otázkou je, jak po volbách bude nestranně vykonávat svou funkci, a je jedno, zda je v opozici či koaličně vládne. Řešení situace v současnosti nevidím, jen si myslím, že je potřeba na tento problém upozornit, aby i občané věděli, které politické zájmy mohou být na úřadě MČ důležité.

Jaroslav Jeníček

— inzerce —

LÉKÁRNA NA ROHOŽNÍKU



Živonínská 1630
Praha 9 - Újezd n/Lesy
Po-Pá 8-17

telefon: 281 973 160

lek.rohoznik@volny.cz

- + výdej na recepty i volný prodej
- + magistraliter příprava
- + veterinární přípravky
- + homeopatie

Pracuje místostarostka Čechová ve prospěch Újezda nad Lesy, nebo své kapsy?

Po excesech, které předvedla místostarostka Čechová na posledním ZMČ Praha 21 (březen 2015) mi nedalo, abych se neohlédl do minulosti a nepokusil se zhodnotit přínos této „politicky“ pro Újezd nad Lesy.

Ve volebním období 2010 - 2014 zaujala pí Čechová svou cenzurou ÚZ nejen občany Újezda, ale dokonce Českou televizi, která o tom natočila reportáž (<http://www.ceskatelivize.cz/ct24/domaci/153669-tiskovyzakon-zvysi-hlas-opozice-vradnicnich-novinach/>).

Po třech letech ve funkci se jako osoba zodpovědná za školství pustila do Koncepce školství (dále KŠ), která dopadla naprosto katastrofálně. Nejprve byla ZMČ odmítnuta a nakonec po kosmetické úpravě silově rozdílem 1 hlasu přijata. Přínos pro školství nebyl žádný, protože tato Koncepce-nekoncepce závažné otázky vůbec neřešila. Mimořádně jsem měl možnost se vyjádřit v roce 2014 v ÚZ ke Konceptu školství v Újezdě předložené místostarostkou Čechovou ve svém článku „Koncepce školství bez koncepce“. V něm jsem poukázal mimo jiné na to, že v této KŠ nenajdete žádný postup, jak cíle, které si vytýčila, naplňovat, natož závěry, jak tyto cíle splnit. Uvedl jsem také 9 bodů jako minimum, co by KŠ měla obsahovat a které bohužel neobsahovala. Mimo jiné jsem navrhol pod bodem 6. rozšířit počet speciálních pedagogů s odkazem, že KŠ toto neřeší! Pí Čechové nestály moje návrhy za povšimnutí a vůbec se jimi nezabývala. O to smutnější pro mě bylo čtení článku ředitele školy Mgr. Kurky v ÚZ z března 2015, který psal, že pro nedostatek finančních prostředků skončí Školní poradenské pracoviště (ŠPP). Ředitel si mimo jiné stěžoval na skutečnost, že chybí navazující zdroje financování a tak tato péče nebude zajišťována! Co dělala pí Čechová, která měla a má i nyní školství na starosti a k čemu byla celá koncepce, když tyto základní věci vůbec neřešila a výsledkem jsou existenční problémy ŠPP?

Opravdovým majstrštykem pí Čechové však bylo zabránění dohody mezi skauty a Radou MČ týkající se rekonstrukce skautské klubovny z důvodu účasti vedoucího skautu na kandidátce Patriotů. Tuto skutečnost na ni ve svém článku „Skautská

klubovna v Újezdě nad Lesy“ prozradil bývalý starosta Roušar, který mimo jiné uvedl: „Tato dohoda byla akceptována oběma stranami, tedy všemi členy Rady MČ i zástupci skautů a zdálo se, že ještě na sklonku minulého volebního období dojde k jejímu naplnění. Nedošlo. Místostarostka Karla Jakob Čechová se cítila dotčena účastí pana Jacka, ikony újezdského skautingu, na kandidátce, které vévodil pan Duchek a pan Lameš ... Spojenectví pana Jacka s touto čirou negací a útoky považovala paní Čechová za velký podraz skautů.“ Skutečnost, že pí Čechová, která za svou práci pobírá cca 30.000,- Kč, nadřazuje své osobní animozity vůči některým občanům Újezda nad zájmy skautských dětí a této organizace, je skutečně alarmující. Svědčí o tom, že takový člověk funkci místostarostky dělat nemůže, lépe řečeno, že nemůže vykonávat žádnou veřejnou funkci.

Ale i po volbách, které nedopadly pro TOP09 nejlépe, si našla pí Čechová cestu, jak se znovu domoci štedře placené funkce. Zcela pregnantně to bylo uvedeno v ÚZ 12/2014, kde bylo napsáno, že nová volební koalice byla postavena na bezprecedentní zradě K. J. Čechové. Stačí si pouze najít písemné prohlášení pí Čechové z 16. 10. 2014 (<http://www.otevrenyujezd.cz/aktuality?offset=20>) v němž oznamuje vytvoření spojení TOP09 a Otevřeného Újezda a kde se

doslova píše, že: „Za nastalé situace pro nás neexistuje jiný partner než Otevřený Újezd. Po čtyřech letech zkušeností ve vedení obce si nedokážeme představit, že se něco zlepší, aniž by se změnil Úřad MČ Praha 21. Na tom se však minulá koalice nedokázala shodnout. A nemusí se to podařit ani nyní, pokud bude u moci ODS, která stála u zrodu současného prostředí,“ říká lídr strany TOP 09 a místostarostka MČ Praha 21 Karla Jakob Čechová.

Za pět dnů však někdo jako Jidášovi zalkinál „30 tisíce stříbrnými“ a veškerá morální předsevzetí a sliby pí Čechové šly stranou. A to se vyplatí. Jako už jen dokreslení pochybného přínosu pí Čechové pro Újezd je pak její odchod z posledního jednání ZMČ Praha 21, kdy se náhle uprostřed projednávaného bodu zvedla a z jednání bez jakékoliv omluvy odešla! V normálním zaměstnání nejde se zvednout a bez řádné omluvy odejít. Pí Čechová předvedla, že v placené funkci místostarostky to jde. Bohužel.

A na závěr snad jen jedna trochu suggestivní otázka. Může si někdo z občanů vzpomenout, co zvlášť přínosného udělala pí Čechová za 5 let pro Újezd nad Lesy? Pokud ano, napište to prosím (neanonymně) na adresu redakce OKA.

Jiří Lameš

inzerce

NÁKLADNÍ PŘEPRAVA

nákladní doprava vozy
Iveco Eurocargo, Avia

OSOBNÍ PŘEPRAVA

přeprava osob mikrobusem
Ford Transit nebo VW
Caravelle s klimatizací

STĚHOVÁNÍ

zajistíme kompletní servis
při stěhování vašeho bytu
nebo firmy.

AUTODOPRAVA

ŠTOLOVSKÝ
AUTODOPRAVA

tel: +420 608 201 110

web: autodopravastolovsky.cz

mail: 608201110@seznam.cz

Praha 9

operní recitál Tomáše Černého

Tomáš Černý – tenor
David Švec – klavírní doprovod
Aneta Černá – soprán
 Recitálem provázel – **Petr Duchek**

Divadelní sál poskytl MČ Praha 21. Na recitál bylo dovezeno klavírní křídlo ESSEX model EPG 173 C, nástroj designed by Steinway & Sons.

Pilotní projekt z připravované série „Újezdských hudebních slavností“ nazvaný „HVĚZDY V ÚJEZDĚ“ připravil újezdský Spolek OKO.

Z bezprostředních vyjádření několika diváků recitálu vznikl následující kaleidoskopický článek.

V divadelním sále Masarykovy ZŠ

Je úterý 19. května a my stoupáme po schodech základní školy do divadelního sálu. Jak asi bude vypadat? Blížíme se ke vstupním dveřím a registrujeme první překvapení. Pro všechny diváky je k dispozici zdarma káva a čaj, stejně tak výborné domácí koláče. Druhé překvapení na nás čeká u vstupu do sálu. Sympatický postarší pán kontrolující vstupenky nám dá hezky vyvedený program recitálu na kvalitním křídovém papíře, ze kterého se navíc dozvídáme i více o vystupujících. Rozhlížíme se a jdeme si sednout. Sál je menší, ale příjemný. Uvědomujeme si třetí překvapení. U vstupu do hlediště jsou dvě větší květiny, dalších několik květin je na jevišti a pod ním. Malé drobnosti, které zlepšují atmosféru. Dominantou je pak nádherné klavírní křídlo v bílé barvě na jevišti.

Míša, Jana, Irena, Honza, Vendulka, Zuzana ...

Průvodce recitálu

Krátce po 19. hodině začíná recitál úvodním slovem Petra Duchka. Zdá se být trochu nervózní. Po chvíli víme proč.

Oznamuje, že se po třiceti letech vrátil na prkna znamenající svět a že jde o historicky



Diváci pomalu usedají...



A jdeme na to...

první recitál s operní tvorbou v Újezdě nad Lesy. V tu chvíli hlediště poprvé aplauduje. Po něm už provází recitál uvolněně i vtipně a jeho občasné vstupy mezi skladbami jsou velmi milé a příjemné. Poté, co v nich postupně vyzpovídá účinkující, dojde na další překvapení. Ve druhé půli dá divákům možnost zeptat se vystupujících na cokoliv a ti toho v srdečné atmosféře hojně využívají.

Míša, Jana, Irena, Honza, Vendulka, Zuzana ...

Vystoupení hvězd

Hudební část recitálu zahájil tenorista Tomáš Černý árií malíře Cavaradossiho z Pucciniho Toscy a pak už to byla jedna pecka za druhou. Pozorným uším určitě neuniklo, že panu Černému bylo při operním zpěvu i dobře rozumět, což bylo možné

Hvězdy

ocenit zejména při zpěvu árií Smetanova Jeníka z Prodané nevěsty a prince z Dvořákovy Rusalky či rytíře Rinalda z Armidy, při které vyniklo i Tomášovo zabarvení hrdinného tenoru.

Milým překvapením bylo vystoupení choti tenoristy Černého, paní Anety, která recitál doplnila koloraturním sopránem a „Měsíčkem na nebi hlubokém“. Duety manželů Černých z Prodané nevěsty a Verdiho La traviaty pak patřili k jednomu z mnoha vrcholů večera.

Zpěv s bravurní citlivostí doplňoval hrou na klavír dirigent Státní opery a ND v Praze pan David Švec. Pečlivě při doprovodu pěvců hrál i drobné pasáže pro

Tomáš Černý jako Cavaradossi.



v Újezdě



Celý recitál provázela srdečná atmosféra



Mařenka se zlobí na Jeníka a bez hudby oznamuje, že si vezme Vaška.

► různé hudební nástroje v orchestru, což vytvářelo bohatý zvukový dojem. K jeho vrcholům pozdního večera pak patřila především brilantně zahraná Útěcha od F. Liszta a skvěle zvládnutý Furiant F dur od A. Dvořáka, se kterým až druhý den vystoupil na Pražském jaru.

Jako výraz díků za „pionýrské“ vystoupení na okraji Prahy obdrželi účinkující na závěr recitálu od pořadatelů (a překvapivě i od nadšených diváků) květiny a malé dárky. Radost neskrýval pan Černý, překvapený obrazem s vlastní podobiznou od malířky Libuše Josefy.

Petr, Jana, Honza, Míša, Irena, Honza, Lád'a, Robert, Vendulka, Zuzana...

Resumé

Ojedinelé hudební tornádo nad Újezdem nad Lesy prolomilo skeptickou bariéru tvrzení, že na periférii Prahy nelze uspořádat kvalitní operní recitál za přijatelnou cenu vstupného. Určitě si to uvědomili i diváci v sále, kteří si nadšeně vyžádali přídavky

a místo plánovaného konce ve 20.30 spokojeně odcházeli domů až ve 21.15. Úspěch recitálu předčil očekávání. I proto Spolek OKO v rámci svého projektu „Újezdských hudebních slavností“ začal chystat druhé setkání „HVĚZD V ÚJEZDĚ“, a nejen to.

Spolek OKO



Večer operních árií

Milé ocenění novinky nám těsně s uzávěrkou zaslal i pan dr. Miloš Schmidt, divák recitálu.

V úterý 19. května zažil Újezd mimořádně krásnou novinku - **večer operních árií**. Zdejší podnikatelé sdružení kolem časopisu OKO pozvali do divadelního sálu Masarykovy ZŠ dva špičkové pěvce s klavírním doprovodem a úspěch, který sklídili, jasně prokázal neoprávněnost vžitého názoru, že občané nemají zájem o náročné umění. Naopak!

V áriích a duetech zazněly skladby Smetanovy, Dvořákovy, Pucciniho, Verdiho atd. v podání člena Státní opery pana Tomáše Černého a paní Anety Černé, za vynikajícího klavírního doprovodu pana Davida Švece, dirigenta Státní opery. V jeho sólovém provedení jsme mohli doslova vychutnat krásnou Dvořákovu, Lisztovu a Brahmsovu hudbu.

Jednotlivé písně odměňovali posluchači upřímným a nadšeným potleskem. Nakonec si stejně vynutili několikéré přídavky.

Je pro mě potěšitelné, že příjemné pocity prožívali i účinkující při besedě s posluchači jak při koncertě, tak i při malém pohoštění, které připravili pořadatelé.

Věřím, že recitál položil základy k další tradici interpretace tzv. vážné hudby v Újezdě.



Davidovo klavírní umění bylo úžasné.

Jeník a tvrdošijná Mařenka z Prodané nevěsty.

Jak jsme připravovali recitál

Chronologicky sestavený důvěrný pohled do zákulisí na okolnosti vzniku recitálu čtenářům přiblíží, co se odehrálo za oponou. Uměleckou, a bohužel i politickou.

Příprava

S nad každé úterý letošního roku debatovali členové Spolku OKO vzrušeně nad Petrovou myšlenkou uskutečnit v Újezdě první operní recitál. Ta dostala poprvé konkrétní podobu upoutávkou v březnovém časopisu Oko a spustila spolkové dělení přípravy. První letáky ve formátu A3 nechal zhotovit Honza, přemýšleli jsme nad formou občerstvení, čekali na zaregistrování spolku u soudu, oslovili jsme radnici s žádostí o podporu pronájmu klavíru, rozebírali, co dát umělcům na konci recitálu...

Petr, Honza, Robert, Lád'a, Jirka, Franta, Honza

Dojednání

Je ráno, středa 6. května. Ospalým krokem pomalu mířím k počítači. Zapnu jej a mezitím než se načtou programy, uvařím si čaj. Konečně je můj počítač připraven. Zadáám heslo pro vstup do e-mailové pošty a přimhouřeným okem zírám na display. Tak kdopak mi dnes asi píše. Nikdo. Safra. Už je nejvyšší čas si potvrdit schůzku ohledně programu recitálu. Zatím se na všem domlouváme jen po telefonu. Volám Anetě. Zrovna je v autě a nemůže moc mluvit. Až dojede, pošle mi prý zprávu e-mailem. Doufám, že nebude obsahovat zrušení recitálu. V poledne přišel e-mail. Je to dobré. Obsahuje termín osobního setkání nad programem recitálu a jeho základní kostru. Ve čtvrtek 14. května bychom se konečně mohli všichni vystupující potkat v jednu hodinu po obědě ve Státní opeře kousek od Národního muzea na Václavském náměstí.

Petr

Generálka

Přijíždím s malým předstihem. Ještě tu nikdo není. Po pár minutách přichází Aneta, Tomáš mezitím parkuje. Prohodíme pár slov a přichází Tomáš. Je nějaký na-

Nechám to tedy být. Třeba uspějí příště. Jdeme do zkušebny a domlouváme pořadí skladeb a moje jednotlivé vstupy. Zvolna všechny připravuji na vystoupení v divadle bez pořádného zázemí, se společnými WC s diváky a s šatnou před sálem. Snad



Jedno z překvapení. I diváci přinesli vystupujícím květiny.

jim nebude moc vadit, že budou muset před vystoupením projít celým sálem na jeviště. Nevadí, začínají si prý na mě zvykat a usmívají se. Tak přihazuji další polínko. Mám představu, že v první půlce jim položím pár otázek a ve druhé dostanou možnost ptát se jich na cokoliv diváci. Chvilka přemýšlení. Ale už si na mě prý zvykli a smějí se. Kouzelnou atmosféru ve zkušebně navíc vyplnila zkouška na recitál. Dobré 4 hodiny přípravy. Odcházím

naprosto v klidu. Hlavní hvězdy recitálu Tomáš s Davidem jsou zodpovědní profíci.

Petr, Tomáš, Aneta, David



A. Černá v šatech pro Mařenku, ale i Rusalku.



A. Černá v bílých šatech při cavatině Aminy.

gram recitálu. Snažím se do něj ještě propašovat dvě árie. S árií prince z Rusalky není problém. O Pucciniho Nessun Dormě si Tomáš myslí, že ji zpívá někdo jako odrhovačku a přestal ji proto zpívat.

Stydl jsem se

Operní recitál byl bohužel provázen i škrtící osobní animozitou některých členů rady MČ vůči mé osobě. Spolek OKO žádal vedení „obce“ o finanční podporu při pronájmu koncertního klavíru. Nebylo nám vyhověno. Ovšem umělci se mě překvapeně dotazovali, zda někdo během recitálu například nevypne proud či neudělá nějakou jinou zlomyslnost a recitál tím překaží. Nechápal jsem do té doby, než mi řekli,

► proč se ptají. Kdosi z radnice jim po podání naší žádosti volal, zda je skutečně nutné si na recitál pronajmout klavír, když v divadelním sále klavír je. Na dotaz zda dotyčný věci rozumí, odpověděl prostě, že nikoliv!

Kdo jen trochu rozumí rozdílu mezi vídeňskou a anglickou mechanikou v klavírech ví, že klavír v divadelním sále je nepoužitelný pro profesionální koncerty a navíc je momentálně v takovém stavu, že není použitelný pro vůbec žádné hraní. Když se ovšem při jiném dotazování zajímala radnice, proč nemá tenorista Černý na svých webových stránkách mezi vystoupeními na velkých scénách v Piešťanech, v Plzni, ve Štrasburku, v Litomyšli i recitál v Újezdě n/L, museli manželé Černí dotazujícímu vysvětlit, že program na web vkládá webmaster a to se neděje denně.

V té chvíli jsem se přestal divit jejich obavám, neboť s takovým podezíráním a nedůvěrou se ještě nikdy neseťkali. A bylo mi stydno za reprezentaci Újezda n/L.

Petr

Mrzí nás

O všem samotná žádost o příspěvek si též užila. První žádost se nedostala ani do programu jednání rady MČ. Dva členové rady hlasovali PRO zařazení, tři PROTI. Důvodem neprojednání měl být fakt, že v době podání žádosti jsme ještě nebyli zapsáni v rejstříku spolků, na což jsme ale v žádosti upozorňovali s tím, že v době, kdy bude rada zasedat, už budeme jako spolek



Na samohybném elektrotransportéru.

zveřejnění i v rejstříku spolků. Rada tedy mohla žádost projednat a případnou podporu podmínit doložením výpisu z rejstříku spolků.

A tak jsme svoji žádost zopakovali. Tentokrát se všemi náležitostmi

i odpověďmi na tu více či méně absurdní dotazy, které radnice na spolek vznesla. Rada MČ nyní stála před nepříjemným rozhodnutím. Buď recitál finančně podpořit, což ale zjevně nechtěla, nebo nepodpořit.



Pro malý pásák nebyly schody překážkou.

Což ale také nechtěla, neboť každou chvíli nějakou akci finančně podporuje. A tak vymyslela malou fabulaci.

Rada schválila podporu akce ve výši pronájmu sálu zdarma po celou dobu trvání koncertu. Takto doslovně (a po-
divně) zní usnesení RMČ15/0226/15 ze



Konečně na jevišti.

dne 5. 5. 2015. Přestože jsme žádali o finanční podporu na pronájem klavírního křídla, rada tentokrát jednomyslně schválila bezplatný pronájem sálu (pro vysvětlení šlo o 1.200,-), o který jsme ale nežádali. Nesouhlas s finanční podporou pronájmu klavíru se tímto politicko-zamlžujícím rozhodnutím neobjeví nejen v usneseních rady na webových stránkách, ale ani v ÚZ a radní před veřejností nyní vypadají jako dobráci. Samozřejmě, že jsme za pronájem sálu zdarma byli rádi, ale mrzí nás, že se takto manipuluje s veřejným míněním v Újezdě.

Spolek OKO

Pikantní okolnosti

Celá žádost je ale ještě pikantní ve dvou věcech. Postupovali jsme doslova jako osli podle místní agendy 21, jak po nás bylo požadováno. A ve výsledku se opět potvrdilo, že nezáleží na agendě, ta je jen jakési politikum vytahující peníze z veřejného



Něžná manželka i „drsná“ manažerka Tomáše

rozpočtu a zvyšující zbytečně pracovní místa ve státní správě, ale na lidech. Schopný manažer totiž berličku MA21 ve skutečnosti vůbec nepotřebuje. Druhou věcí ale je usnesení rady RMČ14/0198/15 ze stejného dne, kdy nebyla zařazena do programu jednání naše první žádost a kterým rada MČ podpořila finančně štafetový běh Dukla – Lidice pro JR RUNNING SPORT – intersport Nasavrky. Taková firma ovšem v rejstříku právnických osob neexistuje! A i kdyby existovala, co má Újezd společného s běháním v Nasavrkách, není z usnesení jaksi vůbec zřejmé.

Honza, Petr

Hryzalo ho svědomí?

A bych nekončil jen s pocitem cejchu kacíře, nad kterým visí jakási újezdská klatba i za hříchy, se kterými nemá ve skutečnosti vůbec nic společného, tak musím zmínit, že starosta Růžička si asi přece jen po jednání rady MČ leccos uvědomil, leccos jsme si osobně vyříkali před Polydomem a následně zakoupil na recitál několik vstupenek, které rozdál. My jsme mu je na oplátku prodali s příjemnou množstevní slevou.

Petr

Pozitiva a negativa posledního zastupitelstva

(článek zastupitele za Svobodné, který Újezdský zpravodaj neotiskl)

Dne 23. 3. 2015 v 17:00 začalo zatím poslední zastupitelstvo. Skončilo 24. 3. 2015 v 1 hodinu 20 minut spontánním úprkem místostarostů na začátku posledního projednávaného bodu Různé. Jednání ukončil pan starosta v situaci, kdy se nejméně 4 zastupitelé hlásili do projednávání otevřeného bodu. Tou dobou jednání stále sledovali dva občané, několik zaměstnanců ÚMČ a zbylí zastupitelé.

inzerce

Odchod místostarostů v tuto chvíli považuji za skandální. Vzhledem k tomu, že jsou placeni za výkon svojí funkce (ne špatně) se domnívám, že by měli být poslední a ne první odcházející. **Prostě** byli unaveni asi více než běžní zastupitelé. On je to záprah. Práce pro naši MČ prostě vyčerpá. Zvláště 1x za 14 dní na RMČ a 1x za 3 měsíce na zastupitelstvu, jinou činnost ani jeden z místostarostů zastupitelstvu nedoložil.

Můžeme se lišit v hodnocení průběhu, ale jedno je potřeba respektovat. Demokracie někdy bolí, někdy je z ní člověk unaven,

nemusí se mu vždy líbit, ale musí ji respektovat. Průběh jednání a neúměrně dlouhou dobu trvání výrazně ovlivnila nekvalitní příprava jednání RMČ a neodpovídající vedení zastupitelstva. Přípravě dalšího jednání by měla RMČ věnovat více času, jednotlivé body probrat v koalici, připravit, ale také umět vysvětlit svůj postup opozici a občanům. Nebudeme nikdy automaticky vše schvalovat, máme právo pokládat otázky a máme právo říci připomínky. I opakovaně. Jednací řád musí hlídat předsedající. Musí však stejným způsobem reagovat i při diskuzi občanů. I při emotivních vystoupeních by měla být rovnost všech dána jednacím řádem.

Pozitiva jednání:

- 1) Podařilo se přidat body jednání Různé a Situace v ulici Hodkovská.
- 2) Občané dostali prostor se vyjádřit k bodu jednání, který je zajímavý.
- 3) Informace místostarosty p. Slezáka, že již nebude v dalším období kandidovat (zde může být s odstupem času informace hodnocena jako negativní, čas ukáže).
- 4) Odsunutí schvalování hospodaření MČ Praha 21 ve VHC a další a přesnější projednání výsledků tohoto hospodaření.
- 5) Předložení zápisu č. 2 Finančního výboru ze dne 11. 2. 2015.

Negativa jednání:

- 1) Nedostatečná příprava zastupitelstva Radou MČ.
- 2) Zpočátku měkké vedení schůze prvním předsedajícím a v druhém případě totalitní vedení jednání zastupitelstva.
- 3) Demonstrativní odchod místostarostů během bodu Různé.
- 4) Chaotické ukončení jednání.
- 5) Selektivní nedodržování jednacího řádu Zaslechl jsem informaci, že RMČ plánuje posunout začátek jednání dalšího zastupitelstva na 16. hodinu a ukončit ho ve 22 hodin s tím, že další body se budou projednávat následující den od 8:00 ráno. Má to být trest za diskuzi zastupitelů? Je to trest těm, kteří normálně pracují, od rána běžně třeba i do 18 hodin a pak jsou ochotni ještě dělat něco pro obec?? Je to snaha z účasti na jednání vyloučit občany! Také asi většinou nebudou moci přijít. Já i Svobodní vidím cestu jinou. Kvalitní přípravu zastupitelstva ze strany RMČ. Naslouchat opozici a nesnažit se vše prosadit poměrem 9:8. K doufám plodné diskuzi by přispěla i častější konání zastupitelstva, např. á 2 měsíce.

Jaroslav Jeníček

Jiří Hovorka
Autoservis
pneuservis
Držitel certifikátu ISO 9001, 14001

- Servisní prohlídky
- Výměna olejů
- Oprava autoelektriky
- Montáž zabezpečovacího zařízení
- Montáž tažného zařízení
- Výměna autoskel
- Servis klimatizace
- Oprava brzdových systémů
- Příprava a provedení STK
- Odtahová služba
- Náhradní vozidlo

- prodej PNEU
- prodej disků hliníkových i plechových
- montáž, vyvážení, opravy pneu
- uskladnění letních i zimních pneumatik

- přestavba vozidel na ethanol E85
- diagnostika elektrických systémů vozidel
- měření podvozku 3D technologií
- ruční čištění interiéru vozu

**KLIMATIZACE
kompletní servis
+ dezinfekce ozónem
699,- bez DPH**



Služby pro:

- osobní vozy
- dodávkové vozy
- nákladní vozy
- přívěsy
- návěsy
- zemědělskou techniku



**DEZINFEKCE
klimatizace
pomocí ozónu
299,- Kč bez DPH**

OTEVŘENO:

Po – Pá 8 – 18, So 8-15 hod.
Více info na tel.: 602 313 343
provozovna HRADEŠÍN 145
(směr Doubek)

e-shop
www.qs-eshop.cz



AUTODOPRAVA
JIŘÍ HOVORKA
TEL: 602 326 785

ZEMNÍ PRÁCE, STAVEBNÍ PRÁCE
KONTEJNERY, PRODEJ PÍSKŮ, ŠTĚRKU

- kontejnery
- zemní práce
- demoliční a stavební práce
- deponie – prodej

www.autodoprava-hovorka.cz

www.autoservis-hovorka.cz

Jak nikomu nechybělo 5 milionů

Naturalistický horor z ÚMČ Praha 21

Bylo, nebylo, v městské části Praha 21 postavili multifunkční centrum přímo u hlavní křižovatky. Pravda, tak drahé (106 mil.), že i firma Betonstav, co ho stavěla, na sebe hned po dokončení vyhlásila bankrot. Ale to už se tak někdy přihodí. Naštěstí jí nebylo proplaceno 5 mil. zádržného na případné reklamace a nedodělky. Ale co čert nechtěl, kdosi z úředníků, zřejmě „nešťastnou shodou okolností“, odeslal těchto 5 milionů místo na depositní účet, s kterým by nemohla firma volně disponovat, zpět na běžný účet této firmy! A to dokonce v okamžiku, kdy už bylo známo, že firma půjde do insolvence a rozhodně žádné záruční opravy neprovede. Byl to takový hezký dárek od ÚMČ Praha 21. A protože to bylo velmi nestandardní, radši o tom nikdo nemluvil, aby se občané nevyplašili. Ale přeci jen se to po bezmála 4 letech dostalo na jednání Kontrolního výboru (KV). Na něm interní auditorka ÚMČ pí B. Horká v únoru 2015 chlácholila členy KV, že vše je v naprostém pořádku a ÚMČ nejen, že žádná škoda nevznikla, ale dokonce byly zdokonaleny kontrolní mechanismy. Zeptal jsem se na březnovém zastupitelstvu na toto „záhadné“ zmizení 5 mil. korun a odpovídl jsem se posluchači nestačili divit. Nejdříve promluvila předsedkyně KV MUDr. Dastychová, která zopakovala slova interní auditorky Horké, že se nic nestalo, že se jednalo o platbu zaslanou omylem na jiný účet, a že ÚMČ o žádné peníze nepřišel! Potom si ale vzal slovo místostarosta

Slezák a prohlásil, že to, co říká předsedkyně KV, není pravda a potvrdil, že MČ Praha 21 přišla o 5 mil., neboť se jednalo o zádržné, které mělo sloužit k tomu, aby firma po dobu 5 let plnila podmínky záruky. A pokud ne, měly se z těchto peněz hradit záruční opravy neprovedené touto firmou. Škoda vznikla „obci“, protože např. průsak kanalizačních splašků do garáže platila obec ze svého rozpočtu místo z těchto 5 milionů. V současné době se MČ soudí o to, jaká škoda jí vznikla. Ovšem pravděpodobnost, že MČ se bude moci finančně „zahojit“ na pracovníkovi ÚMČ, který toto zapříčinil, je prakticky nulová, třebaže se ví, kdo je za to zodpovědný.

Na to si vzal slovo tajemník ÚMČ Saitz. Ten pro změnu zase tvrdil, že jak pí Dastychová, tak p. Slezák mají trochu pravdy(!) a firma vlastně jen obdržela peníze o 5 let dříve, než je dostat měla. Záhy se ale dostala (rozuměj sebe poslala) do insolvence. Ale že se od roku 2009 stejně nedělaly žádné opravy, takže škoda je minimální, pokud vůbec vznikla, a navíc už na nikom nemůžeme uplatňovat případnou škodu kvůli promlčení. Na dotaz předsedkyně KV pak p. Saitz prohlásil, že jsme nepřišli o nic. Na to reagovala předsedkyně KV, ať se tím tedy dál nezabýváme, když už se s tím nedá nic dělat. To je panečku kontrolor a předseda KV na svém místě. Po vyjádření pí Dastychové zastupitel Roušar navrhl její odvolání z postu předsedkyně KV, protože pronáší bludy,

které nejsou pravdivé.

Nebyla by to ovšem naše místostarostka Čechová, která všemu nasadila korunu a která opět prokázala platnost přísloví „Mluvití stříbro, mlčení zlato“. Naprosto nelogicky a bez znalosti věci počala sprádat teorii, že když to bylo jen zádržné, tak je přece logické, že tato částka by byla stejně jednou zaslána oné firmě, takže úřadu žádná škoda nevnikla. Ale že to bylo o 5 let dříve, tím si pí Čechová hlavu nelámala. Řekněte sami, svěřili byste pí Čechové své finance? A to se dokonce na zastupitele Duchka, který nevěřičně na místostarostku koukal, sugestivně obořila: „Víte, co je to zádržné?“ Mimo paní Čechové to ovšem věděli asi všichni přítomní. Proto pro pí Čechovou uvádím, že: „Účelem zádržného je zajistit dodání smluvních prací řádně a včas, včetně zrušení případných věcných břemen zřízených ve prospěch dodavatele, **popř. následné řádné a včasné realizace záručních oprav atp.**“ Výsledkem této velmi zajímavé a poučné diskuze tak zůstává skutečnost, že ÚMČ Praha 21 vinou neschopných, či snad dokonce „motivovaných“ úředníků přišel nenávratně o 5 milionů korun. A nevádí to jak místostarostce Čechové, tak ani tajemníkovi ÚMČ, neboť pokud se nepletu, tak tajemník byl stejný i v roce 2009. Jak to, že uplatnění škody po úředníkovi tehdy nepožadoval? Holt jeho, ani pí Čechové to peníze nejsou. A to by mohl být konec příběhu o tom, jak nikomu nechybělo 5 milionů. Nedalo mi to ale a zeptal jsem se ještě zastupitele Duchka, co o kauze soudí.

„Jistě by bylo zajímavé podívat se do suiterénních prostor Polydomu, zda náhodou nejsou stále poněkud vlhké. Což by naznačovalo, že je porušena (ošizena) základová hydroizolace. A možná by stálo za to se i podívat na tepelnou izolaci střešní krytiny a další věci. Ale nejsem stavař, tak těmto věcem moc nerozumím. Proto jsem se raději optal jiných. Většinou jámu Karel znali a ono betonové veledílo taky. V podstatě unisono odhadovali cenu stavby okolo 60 mil. Vyšší cenu okolo 80 mil. odhadovali v případě, že je budova vybavena například optickými vlákny, zlatými konektory a podobnými věcmi. Což ale bez prohlídky interiéru nelze posoudit. Mě by ovšem zajímalo, jak se přihodí, že někdo podepíše příkaz k úhradě na 5 mil., kdo to byl a jako to, že firma Betonstav, která snad zvládla postavit jen dvě stavby, skončila v insolvenci, když od našeho úřadu dostala předčasně 5 milionů jako dárek?“

Jiří Lameš

PRODEJ ŽIVÝCH SLADKOVODNÍCH RYB



- pstruh duhový, pstruh lososovitý, kapr, amur, štika, candát, sumeček africký aj. (na přání Vám rybku vykucháme)
- nabídka chlazených mořských ryb pražma, mořský vlk, krevety, tuňák aj.) (dodává fi Buona Pesca (Itálie) - FRESH!!!)

KONTAKT

Újezd nad Lesy, Ratbořská 1591
(ulice u Auto Štangl směr pošta)
tel. 602 320 680

PROVOZNÍ DOBA:

Čt, Pá 15-19h
So 8-12h

PŘIJMU DŮCHODCE PRO PRODEJ RYB.

www.pstruzivujezde.cz

Místostarostka Čechová zasahuje

Byvalý starosta Roušar zveřejnil zajímavé informace o rekonstrukci skautských kluboven a poodhalil,



jak osobní animozita jednotlivce, který je právě u moci, může být nadřazena přání občanů.

„Rada MČ nechala zpracovat smlouvu, která byla koncipována tak, že se skauti zavazují během několika let na své náklady zrekonstruovat klubovnu podle projektu, který byl Odborem majetku a investic (OMI) připravován. Městská část tuto rekonstrukci pomůže zrealizovat finanční podporou. Skauti výměnou za dlouhou dobu pronájmu získají možnost žádat o dotaci, městská část nebude financovat celou nákladnou rekonstrukci, ale pouze cca 25-30 procent z celkové částky. Na konci dlouhodobého pronájmu přecházejí investice vložené do rekonstrukce klubovny do majetku městské části a městské části zůstává budova včetně pozemku pro budoucí využití.

Tato dohoda byla akceptována oběma stranami, tedy všemi členy Rady MČ i zástupci skautů a zdálo se, že ještě na sklonku minulého volebního období dojde k jejímu naplnění. Nedošlo. Místostarostka Karla Jakob Čechová se cítila dotčena účastí pana Jacka, ikony újezdského skautingu, na kandidátce, které vévodil pan Duchek a pan Lameš. Oba tito pánové se po celé volební období neurvale vymezovali proti všemu, co minulá Rada učinila, a spojenectví pana Jacka s touto čirou negací a útoky považovala paní Čechová za velký podraz skautů...“ uvedl Pavel Roušar. Opravdu si skauti zaslouží takové radniční vládnutí?

„Nakonec vám budou vládnout ti nejneshopnější z vás. To je trestem za neochotu podílet se na politice,” Platón.

Petr Duchek

Zbytečně ztracená energie radní MČ

(článek zastupitele za Svobodné, který Újezdský zpravodaj neotiskl)

Každý politik hledá, čím by oslovil své voliče. Na tom není nic špatného, když dokáže najít něco smysluplného. Když objeví dokonce úplně neřešený problém a napře svoje síly k řešení něčeho, co trápí lidi dlouhou dobu, pak je politik na svém místě a zaslouží si být volen. Každý chce tedy mít své téma. Někteří téma jakékoli, hlavně aby vedlo k rychlému zviditelnění, politickému úspěchu. A co už je v dnešní době k tomu vhodnější než „naše děti, vše pro děti, vše nejlepší pro děti“, chtělo by se říct, ať to stojí, co to stojí. To je téma.

Webové stránky ÚMČ 9. 2. 2015:
V Újezdě nad Lesy máme šanci získat Rákosníčkovu hřiště pro naše děti!!! Prosím, pomozte nám hlasovat. Všichni občané starší 18 let můžou hlasovat 2x každý den v termínu od 9. února 2015 do 8. března 2015:

1x prostřednictvím webových stránek
a

1x prostřednictvím Facebooku

Při hlasování prosím vyberte Lidl Praha 9 - Novosibírská. Čím víc „odkliknutých“ hlasů, tím větší šance, že zvítězíme a hřiště si budou užívat naše děti v Újezdě.

A tak se strhne „davové šílenství“. Neboť není jiný živočišný druh, který by podléhal stádnímu chování víc než člověk. Mýlíte se vy, kteří budete oponovat, v přírodě je stádní chování běžné. Je jistě pravda, že zákony přírody vytvořily stádo, ale čistě proto, jako ostatně vždy,

aby určité živočišné druhy měly větší šanci na přežití, aby mohly lépe zachovávat rod. Jinak je tomu u člověka, který se organizaci přírody přece jen trochu vymkl. Do zákonů přírody vstoupily sociální zvyky a jedinec by vždy měl jednat svobodně, podle svojí vůle. Objeví-li se ale dost silná motivace, zapomene člověk na to, že byl obdařen rozumem, a aby se snad nelišil od druhých (odtud neprávem nazýváno toto chování stádním), kliká, hlasuje a nepřemýšlí.

Webové stránky ÚMČ 12. a 17. 3. 2015
Milí Újezdáci, milé újezské děti, po měsíci hlasování a po týdnu sčítání hlasů jsme koncem minulého týdne obdrželi oficiální dopis od společnosti Lidl, kde máme potvrzeno, že Újezd hřiště vyhrál. Na tomto místě chci velmi poděkovat všem, kteří hlasovali, a všem, kteří pomáhali s propagací. Hurá, vítězství, politik bude vidět, bude slyšet, všichni se budeme klouzat a houpat!

Webové stránky ÚMČ 27. 3. 2015

Určitě je na tomto místě nutné poznamenat, že časový harmonogram, který jsme dostali, nám neumožnil udělat „veřejné projednání“, které by se v tomto případě nabízelo. Ti občané, kteří chtěli cokoliv k tomuto projektu sdílet, tak učinili pomocí „facebookové komunity“ nebo mne oslovili přímo a přes email.

Tak dobře. Lidl zafinancuje postavení hřiště pro děti, investice, jak má jistě dobře spočítáno, se mu mnohonásobně vrátí v nákupech šťastných rodičů. Podívejme se na situaci, kdy jsme utrpěli vítězství v soutěži,

kteřou pro své zviditelnění pořádá gigantický řetězec, prodávající nepříliš kvalitní potraviny, pravda dnes už z krabic jen občas, z rozumné strany. Odložme halasný povyk ve stylu hurá optimismu a řekněme si, že v obci nějaké to dětské hřiště už máme. Jejich pravidelná údržba stojí poměrně dost peněz. Vzhledem k tomu, že nám, dosud nezúčastněným, nebyla dána příležitost k vyjádření, protože neproběhlo veřejné projednávání, nevíme, zda Lidl kromě postavení hřiště bude také pravidelně platit jeho údržbu. Nelze nevidět, že na zahradách rodinných domků je mnoho prolézaček, domečků pro děti, trampolín a podobně. Další gordický uzel, který je třeba rozetnout, kam nové hřiště umístit. Nerudovské kam s ním je zcela na místě. Lidl má své podmínky, hřiště musí být ve vzdálenosti cca 500 m od Lidlu. Proč asi? První možnost byla u rybníka, kde nedávno vysázeli nové stromky, aby obnovili les. Ale to by nevedlo, stromky lze lehce vytrhat. Naštěstí se obec vzeprala dobývat pařezy po těch pokácených. Mladé stromky možná dorostou a les bude žít dál. Nabízí se pozemek hned za Lidlem, ale ten mu patří, hřiště z nepříliš pochopitelného důvodu musí být na pozemku obce. Tak na Rohožníku, ale tam už jako pro zlost hřiště jsou... Jak dopadne touha jedné radní mít své velké téma je zatím nejasné, ale ku konci tohoto článku bych ještě vzpomněl Klánovický les, nejen, že tam je několik dětských hřišť, ale hrát si s dětmi v přírodě je myslím si to nejlepší. Když byla dcera malá, párkrát jsem to zkusil a bylo to moc hezké.

Jaroslav Jeníček

Pan starosta Plocek

Na počátku dvacátých let minulého století se starostou obce Sibřina stal pan Plocek.

Dnešní severní část naší obce Újezd nad Lesy - Nová Sibřina tvořila totiž až do roku 1945 jednu obec tzv. Starou Sibřinu. Ta byla po staletí typickou středočeskou obcí s panským velkostatkem, několika bohatými statky, desítkou chalupářů a řadou domkářů.

U velkostatku byl velký rybník „PANČÁK“ pro chov ryb, na návsi dva obchody a dvě hospody. Selské U RATHOUSKÝCH a horní pro „prosté“ obyvatele obce U PLOCKŮ.

Když se pan Plocek stal koalici několika politických stran starostou obce, musel většinu svého času věnovat nejrůznějším činnostem. V první řadě to byl ohromný stavební rozmach při silnici Praha - Kolín.

Tím, že se po vítězné válce stala Praha hlavním městem samostatného Československa, vznikly nové úřady, školy a především moderní továrny a pro jejich pracovníky v okolí Prahy vyrostlo tisíce domů. Ročně tak přibývaly jak v Újezdě, tak především v katastru Sibřiny desítky

domů. Ty obsahovaly 2 - 3 místnosti. V první bydleli majitelé, ve druhé nájemníci, kteří tak pomáhali splácet hypotéky. Na osobě pana starosty Plocka i krásně porozumíme politické a hospodářské situaci tehdejší republiky.

Byl majitelem venkovské hospody se sálem, kde se konaly zábavy a plesy té „chudší“ části obce. Za ním byla malá místnost, kde se čepovalo pivo, večer se scházeli diskutující muži, konaly se tam i schůze obecní rady i zastupitelstva. Museli tam docházet i ze stále rostoucí Nové Sibřiny.

Bylo pozoruhodné a pro dnešní společnost poučné, jak prozíravý starosta dovedl stmelovat zájmy agrárníků, národních i sociálních demokratů i komunistů a živnostníků. V zájmu rozvoje obce se dovedli pohádat, ale nakonec najít společné řešení. Měl i jediný telefon v obci, tak že Novosibřičáci chodili 2-3km „zavolat si“ k Plockům.

Aby i chalupníci domkáři mohli využívat moderní zemědělské stroje, založili družstvo, které půjčovalo mlátičky, samovaz a později i traktor dle plánu, sestaveného při pivu v hospodě.

Naopak pro Novou Sibřinu inicioval od roku 1930 založení elektrifikačního družstva, tak jsme mohli během několika let vyměnit „petrolejky za elektrická svítidla“, krystalková sluchátka za rádio-přístroje, dokonce na křižovatkách ulic byly postaveny sloupy elektrického osvětlení.

Na cestě na nádraží jsme se museli brodit bahnem ulic až do poválečných let, ale nyní jsme na to alespoň viděli.

Éra pana starosty Plocka skončila volbami v r. 1936. Tehdy zvítězili zájmy „Novosibřičáků“ a úřadování obce bylo přeneseno do bytu nového starosty pana Kšády. Schůze rady se konaly v hospodě u Pokorných. Naštěstí spolupráce všech stran pokračovala a zajišťovala postupný rozvoj obou částí obce.

Krásně se projevila ve chvíli, kdy němečtí okupanti již 15. března 1939 zatklí všech 7 zastupitelů z komunistické strany a společně se pokusili intervenovat za jejich propuštění, samozřejmě marně. To ale byl začátek z těch nejsmutnějších, které obec prožívala.

Miloš Schmidt

BETIS - z historie vydávání Újezdského zpravodaje

Je tomu již dávno, kdy jsme začali tisknout Újezdský zpravodaj. Ten první byl ještě černobílý a měl formát A4. Z úřadu ho vždy někdo přinesl ještě v tištěné verzi na papírech a my jsme ho celý přepisovali, a to včetně inzerce. Do počítačů se tehdy mnoho nevešlo, a tak se každé nové číslo dělalo zase úplně od začátku. Uvnitř jste ale našli opravdu vše, co se u nás za ten měsíc událo a navíc pravidelné rubriky zahrádkářů, programu kina, něco z historie a další.

Jak šel čas, zpravodaj se měnil. Následovalo období zeleno-černé, ale formát zůstal. Vytvořila se nová hlavička a časopis dostal nový kabát. Mnozí z nás si časopis kupovali, protože se chtěli dozvědět, co se zrovna děje, nebo třeba jen kvůli jízdním řádům, které do něj byly pravidelně vkládány.

Komunální politika a jiný formát

Byla tu ale jedna změna. Noviny se staly jakýmsi nástrojem výměny politických názorů. Výhodu měl vždy ten, kdo byl zrovna u kormidla. Někdy více, někdy méně. A také jak jinak. Vždyť ne nadarmo se říká, co je psáno, to je dáno.

Po 14 letech se změnil formát novin na přeloženou A2 a plnobarevný obsah, který umožňoval tisk fotografií v jejich plné

kvalitě. To, jestli to bylo k lepšímu nebo horšímu, to ať každý posoudí sám. Já osobně plnobarevnou verzi uvítal, formát ale nebyl příliš povedený. Měli jsme trochu problém s dokončovacími pracemi, neboť příslušné stroje v tiskárně jsou určené především pro formát A4. Někteří čtenáři si stěžovali, že si noviny ani nemůžou otevřít, jak jsou veliké.

Cenzura a SÚL

V dalším čtyřletém období se noviny staly střetem zájmu napříč politickým spektrem. Příkladám to výsledku voleb, který po dlouhé době nebyl zdaleka jednobarevný. Zastupitelé si stěžovali na to, že nedostávají dostatečný prostor, objevily se informace o cenzuře atd... Celá tato vyostřená situace vyústila vydáním opozičních novin – Svobodné újezdské listy. Není to na dnešní dobu nic neobvyklého. Vždyť i v okolí je to zcela běžná věc a myslím, že je to dobře. Alespoň máme možnost vidět věci z obou stran.

Prostě chtěli změnu...

Letos jsme, zhruba po 18 letech, kdy jsme přestáli všechna barevná politická seskupení, s tiskem časopisu skončili. Důvod byl jednoduchý. Cena. Již na konci minulého roku jsem se

sešel s novým panem starostou, abych navázal na spolupráci z let minulých a ujistil ho, že jsme připraveni tisknout zpravodaj i nadále. Pan starosta přešel z podnikatelského sektoru, a tudíž jsem chápal, že nejspíše bude chtít pokračovat ve spolupráci s dodavateli, na které je zvyklý. Bohužel to znamená nedat práci „svým“ lidem z Újezda. Následovalo několikrát počítání kalkulační na tisk, grafické zpracování a dokončovací práce.

Celé to vyústilo výběrovým řízením – ovšem jen na tisk zpravodaje. Na grafické práce nedošlo. Je to škoda, protože při posledním telefonickém hovoru s panem starostou mi bylo sděleno, že pokud bychom zpravodaj graficky zpracovali a tiskli, byli bychom na podobné ceně jako jím preferovaná tiskárna. K tomu jsem se ale ani vyjadřovat nechtěl.

Nové koště zametá pravdu

Po výběrovém řízení jsem byl požádán, abychom poslední číslo (dubnové) vytiskli ještě „postaru“ ale s novým šéfredaktorem. A zde se konečně dostávám k tomu, proč vlastně celý článek píš. Nemohu totiž nechat někoho veřejně říkat lži o mně a mých spolupracovnících. To mně PROSTĚ vadí.

Na veřejné schůzce o Zpravodaji, konané po vydání těchto staronových novin, totiž pan šéfredaktor Varyš zmínil některé informace, které nejsou pravdivé. Není pravda, že bychom nechtěli zpravodaj dále tisknout a už vůbec není pravda, že jsme nechtěli zpět přejít na formát A4.

Spolehlivý rádoby odborník

Další věcí je, že pan Varyš prohlásil, že nebyl spokojen s prací našich grafiků. Prý mají špatný a neprofesionální přístup. Takže jen pro informaci. Grafici v naší tiskárně nejenže mají grafické vzdělání, ale firmu drží úspěšně svou prací již 22 let. Dosud si na jejich profesionalitu nikdo nestěžoval. Domnívám se, že pan šéfredaktor byl jen zahrán do kouta diskutujícími této debaty, jinak by si určitě vzpomněl na svou vlastní profesionalitu při redakci jeho prvního zpravodaje. Všechny podklady měl dodat do pondělních ranních hodin. Místo toho přišel jen odpolední mail, že vše jaksi padá a podklady budou další den. Ani to se nestalo, podklady dorazily až ve středečních nočních hodinách. Grafici tedy noviny museli zpracovat následující den a noc, protože

termín, kdy musí noviny na veřejnost, se nikdy neposunoval.

Zdá se, že má problém s pamětí i v dalších věci, a to s vynecháním celých dvou stran, které se mu do konceptu novin nehodily. Ono, když chcete dělat noviny, které nesmí mít více jak 8 stran, nesmíte dodat podklady na stran 10. Zde se zvolilo řešení nejlehčí – „Tak ty dvě strany vyhodíte“. V pořádku, ale potom prosím, aby pan šéfredaktor neházel vinu na nás, ale na sebe, protože nedokáže profesionálně odhadnout rozsah dodaných podkladů.

Poslední věcí jsou chybějící inzerce v novém zpravodaji. Pan Varyš se mě zeptal, zda je možné získat inzeráty, které jsme ve zpravodajích otiskovali. Ano, veškerou inzerci, kterou do novin dáváme, máme v elektronické podobě. Každý zpravodaj se současně v den vydání na poštu posílá i elektronicky na úřad, kde je následně uveřejněn na webu a kde by měl být také archivován. Součástí jsou samozřejmě i veškeré inzeráty. Pokud tedy došlo, a já vím, že ano, k vynechání nějaké inzerce v prvním čísle zpravodaje, je to nejspíše neprofesionální příprava pana

šéfredaktora, který zřejmě neodhadnul čas, který musí této práci věnovat.

Čest firmy

Musím ještě zdůraznit, aby nedošlo k mylnému názoru, že bych byl nějak zaujatý vůči panu šéfredaktoru Varyšovi, kterého jsem mimochodem nikdy neviděl, protože to jedno číslo, které s námi vytvářel, dokázal vyřešit jen mailem nebo telefonicky. Nemohu ale mlčet, když někdo říká nepravdu takto na veřejnosti, navíc pokud není přítomen pomlouvaný, který se nemůže bránit. Bohužel toto je obrázek toho, jak se dnes novinařina mnohdy dělá. Vy, kteří nás znáte buď osobně z Újezda, nebo z tiskárny, jistě tušíte, že toto píše jen pro to, abych ochránil dobrou pověst naší firmy. Práce v ní nás nejen živí, ale dosud nám přinášela i mnoho příjemných chvil s našimi klienty.

Závěrem bych rád poděkoval všem, kteří se v minulosti jakkoliv podíleli na činnosti spojené s výrobou zpravodaje. Bylo nám všem velkým potěšením.

Jiří Prosecký
Tiskárna BETIS

Brigáda, která byla, a nebo nebyla?



Místní strana soukromníků poskytla nákladní vůz.

Toho rána se veverka Pizizubka probudila nezvykle brzo. Jedním, ještě rozespalým okem se mrkla na kalendář vyškrabaný v kůře stromu. „Konec března, a taková zima,“ pomyslela si, načechrala si kožíšek, aby se trochu zahřála a už už se chystala znovu usnout, když pootevřela druhé oko a myšlenka na spánek ji okamžitě přešla. Pod stromem, kde býval vždycky po ránu klid, uviděla malé postavičky, kterým právě jeden z dospěláků něco říkal a přitom je střídavě oslovoval „štěňata“, „tygřiči“ a někdy také „vlčata“. Z toho jí na chvíli naskočila husí, pardon, veverčí kůže, protože si vzpomněla, že žádné z těch zvířat není veverkám zrovna moc přátelsky nakloněno. „Určitě jdou teď po ránu na lov rozespalých veverek,“ napadlo ji

a všimla si, že někteří mají s sebou i velké pytle, do kterých je chtějí pravděpodobně chytat. Ale ta mrňata koukala spíš na zem a občas něco sebrala a hodila do pytle a tak si Pizizubka řekla: „Je to v suchu,“ zavřela jedno i druhé oko, ocásek i tlapky schovala pod kožíšek a spokojeně usnula. Kdyby zůstala vzhůru, viděla by skutečně partu malých

kluků, jak s pomocí svých rodičů i starších kamarádů čistí její les. A že to už potřeboval! Původně bylo cílem „sběračů“ zbavit odpadků část lesa podél silnice na Úvaly, kde se dá za šera nebo tmy z auta vyhodit cokoliv a rychle ujet, ale řekli si, že si nejdříve udělají pořádek před „vlastním prahem“ a vyčistí lesík za sídlištěm Rohožník. To budou mít za chvíli a pak „hurááá“ na svoji „tradiční“ trasu. Ó, jak se ta nezkušená mládež mýlila. V lesíku postupně našla několik nevábně vypadajících hromad starých dek, matrací a neidentifikovatelného



Zapojili se malí skauti i rodiče.



Korbu naplnili skauti, rodiče, soukromníci a patrioti.

oblečení, o množství lahví, plechovek a jiných věcí, které lesu nesluší, ani nemluvě. Jedinou záhadou pro ně byl nález několika torz televizí a počítačů. Chápala, že se může někomu televizní pořad nelíbit, že ne každý s klidem po-



Samson v akci.

čká, až mu naběhnou windows, ale roz-bíjet hned televizi nebo počítač a nosit to do lesa? To jim hlava nebrala. Ale dlouho se tím netrápila, protože za chvíli bylo



Naplněná korba nákladáku.

staurace Stodola, čímž tímto děkujeme. Když se Pizizubka probudila, nevěřila svým očím, protřela si jedno, protřela si druhé oko, ale viděla stále to stejné. Les, který znala, byl teď nějaký jiný. V první chvíli se lekla, jestli se ve spánku nepřemístila veverčím strojem času do jiného lesa, ale potom si řekla – „nechám to koňovi, ten má větší hlavu“ a odsákala na vedlejší strom, kde měla ukrytou zásobu senzačních šišek.

Jen ji později překvapilo, že potkávala své známé veverky i veveráky a někteří jí vyčítali, že chtěli také pomoci a vše vidět, ale že když přišli do lesa, nikoho tam nenašli. Dokonce veverku a její dětské pomocníky tak trochu podezřívali, že si to vše vymyslela a v lese vůbec nebyla. Pizizubka se chytala za hlavu: „Proboha, dyk pozvánka na minibrigádu visela ve všech vitrínkách nad lesy. To jste si ji nemohli přečíst?“ No jo, napadlo ji pak, ale uměj veverky vlastně číst?

Dovětek šéfredaktora a autora článku: Ono by možná stačilo, kdyby jistě „vedení“ prostě do lesa i třeba z mobilu zavolalo, protože je přece známo, že „jak se do lesa volá, tak se z lesa ozývá“. Další možností bylo do lesa vyrazit a zamyslet se nad tím, kam se asi tak poděl nepořádek v lese, když brigáda vlastně nebyla. Ale možná by jenom místo dlouhého pátrání stačilo krátké „Díky“.

Jan Jacek

auto naplněno pytlí a je čekalo odpolední opékání buřtů, chlebů a všeho, co se opéci dá i nedá. Tradičně se tato „pobrigádní“ slavnost odehrávala u kluboven na Rohožníku, ale protože se na pozemku teď staví nové klubovny, rádi jsme přijali nabídku na azyl a buřty si opekli na dvoře re-



Černá skládka v lese.



V lese byly i deky.

inzerce




OVOCE - ZELENINA

každý den přivezeme čerstvé zboží!

**stánek na rohu Staroujezdské a
Dědické ul. (směrem na Koloděje)**

na přání objednáme cokoli

kontakt: Radka 602 296 803




Gangsteři – 2

V dnešním díle o finančních gangsteřích se podíváme na spotřebitelské úvěry - krátkodobé půjčky. Na trhu je značné množství poskytovatelů půjček a tisíce lidí, kteří se živí jejich zprostředkováním. Je tedy nasnadě, že klientů je dost, přestože drtivá většina půjček je navýsost nevýhodná. Otázkou proto je, proč toto odvětví zažívá boom? A odpověď je vcelku jednoduchá. Především jde o snadnou dostupnost půjček. Půjčit si pár tisíc lze dnes jednoduše přes internet, nikam nemusíte chodit a během několika minut máte peníze na účtu. Většinou po vás ani není vyžadováno potvrzení o příjmu, daňové přiznání apod. Zpravidla stačí vyplnit na internetu krátký dotazník, zaslat kopii občanského průkazu a 1 korunu ze svého bankovního účtu. Pokud některé společnosti vyšlou svého zástupce k vám domů podepsat úvěrovou smlouvu, tak ani ten nijak zvlášť neprověřuje vaši bonitu. Ukážete třeba doklad SIPO a tím vše končí.

V té jednoduchosti a dostupnosti je ale uschován vir z kategorie lichvy (sem řadím osobně všechny sazby, které překračují 10% p. a.). Vtip je totiž v tom, že rychlé půjčky jsou zatíženy především ne-regulovanými poplatky. A tak není neobvyklá i několikatisícová sazba RPSN (porovnávací Roční Procentní Sazba Nákladů, vyjadřující podíl z dlužné částky, který musí dlužník zaplatit věřiteli za poskytnutí

půjčky za jeden rok. Je odlišná od známější roční úrokové míry či sazby a informovat spotřebitele o její výši je povinné). Nevýhodnost takových půjček si ukážeme na dvou konkrétních příkladech skutečných poskytovatelů půjček:

V prvním jde o půjčku ve výši 7.000,- splácenou v 45 týdenních splátkách až do výše 12.076,-.

Ve druhém případě jde o půjčku ve výši 20.000,- splatnou za měsíc ve výši 24.700,-.

Pouhým pohledem je vidět, že ani jedna půjčka netrvá rok a nákladové zatížení je u obou obrovské. V prvním případě jde o sazbu nákladů ve stovkách procent, ve druhém v tisících. Zkuste se proto na věc podívat z pohledu nikoliv krátkodobé půjčky, ale krátkodobého spoření. Pokud byste v prvním případě místo splácení naopak spořili stejnou částku každý týden, budete mít oněch 7 tisíc k dispozici už za 26 týdnů. Pokud použijete ve druhém příkladu částku 4700,-, kterou přeplatíte úvěr, jako splátku, tak požadovaných 20 tis. dosáhnete cca za 4 měsíce. Je zřejmé, že krátkodobé půjčky nejsou pro spotřebitele to pravé ořechové. Možná mají smysl jen v situacích náhlých, nebo při zainvestování půjčky s jistým ziskem převyšujícím navýšení apod.

Jestliže jste si přece jen půjčili a už toho litujete, můžete od smlouvy ještě odstoupit ve lhůtě 14 dní od podpisu smlouvy o spotřebitelském úvěru bez uvedení důvodu. Ode dne odeslání odstoupení pak máte

ještě 30 dní na vrácení půjčky. Věřitel po vás může požadovat pouze úroky za dobu půjčení. Protože však většinou vydělává na různých poplatcích, nikoliv úrocích, nebudete nejspíše vracet nic navíc (takto si můžete de facto půjčovat peníze bez navýšení do nekonečna).

Jste-li v mnohem svízelnější situaci a máte již lichvářské půjčky na svých bedrech delší čas, zbavte se jich co nejdříve. Jednou z možností je zpochybnit výpočet RPSN uvedený ve smlouvě. Mnoho poskytovatelů totiž neumí poměrně složitý vzorec na výpočet používat a uvádějí tak spotřebitele v omyl. Na internetu najdete několik kalkulaček, ale zjistíte, že na každé vychází RPSN jinak.

Zřejmě nejpresnější kalkulačku na výpočet RPSN naleznete na webových stránkách Evropské komise, bohužel v angličtině.

A poslední informace na závěr. Společnost Home Credit dostala letos v lednu pokutu 3,5 mil. za chybný výpočet RPSN, neboť na smlouvách uváděla nižší sazbu. Doporučil bych proto každému spotřebiteli s jakýmkoliv spotřebitelským úvěrem od kohokoliv, aby si RPSN přepočítal a případně se obrátil po konzultaci s ČOI na věřitele s požadavkem na vrácení peněz, nebo rovnou na soud.

Spor se asi potáhne, těžko si lze i představit, že soudci budou výpočtu RPSN nějak zvlášť rozumět, ale jsem přesvědčený, že kdo vydrží, neprohráje.

Petr Duchek

Zde může být vaše inzerce.

inzerce



SMLUVNÍ CENY www.sute-pisky.cz

AUTODOPRAVA

Milan Petružálek - mobil: 603 242 142

- ✓ odvoz kontejnery
- ✓ sutě, odpad, písky
- ✓ recykláty, tříděná zemina
- ✓ přeprava materiálu
- ✓ multikára, Avia, Iveco, Tatra
- ✓ zemní - výkopové práce, demolice

Překvapivě mnoho lidí připadne na nesprávnou odpověď, že se totiž dívám na vlastní podobiznu. Představí si místo mne sebe a uvažují takto: Protože nemám sourozence, ten syn mého otce musím být já. Takže se dívám na svou podobiznu. Tak to ale není. 1/Otec toho muže je syn mého otce. Nahradíme-li trochu těžkopádný výraz "syn mého otce" slovem "já" dostaneme větu: 2/Otec toho muže jsem já. 3/Otázka zní, kdo je na podobizně? Když jsem otcem toho muže na obrázku já, je to tedy můj syn.

Řešení hádanky:



Hodkovská alias Tankodrom alias Pralesní



Že prý přes Újezd moc kamionů nejezdí!!!

Jednoho krásného dne a krásného odpoledne jsem vyrazil autobusem směr Černý most. Když jsem tak postával na autobusové zastávce a kolem mě už projel již třetí kamión, vytáhl jsem z kapsy mobil a začal fotografovat. Do příjezdu mého autobusu, v rozmezí pouhých dvou minut projely další čtyři kamiony. Zdokumentovaný výsledek vidíte sami.

Co dělá naše policie pro omezení kamionové dopravy v Újezdě nad Lesy?

Jan Veselý

Jde jenom o koryto

Co jiného si voliči musí pomyslet o vitríně místní TOP 09 před ÚMČ, které jako půvabná carevna vévodí místostarostka

Karla Jakob Čechová. Ani po ¾ roce od voleb neuznala za vhodné voličům ve vitríně poděkovat a následně uveřejnit alespoň nějaké

trochu aktuální informace o své práci pro Újezd. Zřejmě nemá žádné téma, o kterém by psala. Nabubřelé přezírání, kolem kterého chodí na úřad pro svůj žold, tak křičí zcela osamocené na voliče loňské sliby a volební hesla. Zvlášť hezky se ve vitríně vyjímá slogan „Víme, co chceme“. V případě naší místostarostky je zřejmé, co chce



Z hřiště se kradou i šlapky.



Vitrína s volební tematikou (i s odrazy přilehlé vozovky) a přiložený Újezdský zpravodaj z června 2015

predevším ona.

Když jsem jel kolem vitríny počátkem června, pořád z ní pí Čechová lákala voliče. Jak příznačné, že ještě vitrínka ČSSD s místostarostou Slezákem byla do dubna těž ve volebním hávu. Nikdo jiný takové pohrdání voliči ve vitríně nepředvádí. Paní Čechové ovšem patří ostudný primát. A i u něho mám dojem, že by vitrínu obměnil dříve.

Petr Duchek



Bydlím tady
s Vámi
a proto mám
přehled o místní
situaci
a mohu Vám
kvalifikovaně
poradit.

JSEM VÁŠ REALITNÍ MAKLEŘ PRO TUTO OBLAST

Ráda zprostředkuji prodej nebo pronájem vaší nemovitosti,
pomohu při úpravě interiéru pro jeho větší atraktivitu.

Zpracuji posudek
pro různá řízení
(dědictví ..).

To vše s dokonalou
znalostí místní
situace na trhu
s nemovitostmi.
Neváhejte se na
mne obrátit, ráda
vám pomohu.



Milena Šebíková
tel.: 725 293 662

milena.sebikova@century21.cz
www.sebikova-a-reality.webnode.cz

Neváhejte mě kontaktovat,
jsem Vám kdykoli k dispozici.



Po předložení tohoto kuponu odhad **ZDARMA**



CERTIFIKÁT NA ODHAD CENY NEMOVITOSTI

Tento certifikát Vás opravňuje k využití odhadu ceny nemovitosti profesionálním realitním makleřem
CENTURY 21 **ZDARMA**. Kontaktujte mne a já Vám vypracuji odhad Vaší nemovitosti.

Vystavil/a _____

Telefon _____

CENTURY 21 _____

E-mail _____

Datum vystavení _____

Podpis _____

ZDARMA